

خداشناسی

از

سید محمدعلی موسوی لاری

ایران

مجموعه
نجم عشقوی

اصول دین

(ب)

ACC No. 13057 Date 15/4/11

Section..... Status.....

D.D. Class.....



HAJATI BOOK LIBRARY

باسمہ تعالیٰ

خدا شناسی

از

سید محبتی موسوی لاری

ایران

ACC No..... Date.....
Section..... Status.....
D.D. Class.....
HAJATI BOOK LIBRARY

مجموعہ
نجم عشقوی

۱۳۰۵
۱۳۰۵



- نام کتاب ————— "خداشناسی"
- مصنف ————— علامید مجتبی موسوی لاری
- مترجم ————— جناب نجم عشروی
- خطاط ————— قلی حسین رضوی
- تعداد ————— ۱۰ هزار
- تاریخ ————— رمضان المبارک ۱۳۰۵ھ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عرضِ حال

”خدا شناسی“ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اصل کتاب ”مبانی اعتقادات در اسلام“ علامہ سید محبتی موسوی لاری کی متعدد تصنیفات میں سے ایک ہے۔ اسی گراں قدر کتاب کے ایک مختصر حصے کا ترجمہ ایف۔ جے۔ گولڈنگ نے بزبان انگریزی کیا۔ اس ترجمہ کی جتنی بھی تعریف کی جائے کم ہے۔ صاف ستھری زبان، با محاورہ اور ایسی عمدہ طرز گو یا بہ خوبی ہے۔ زبان و طرز بیان سے مجھے اندازہ ہو گیا کہ ترجمہ اصطلاحی ہے۔

میں نے اسی ترجمہ کا ترجمہ کیا ہے۔ اصطلاحی ترجمہ سے عمداً گریز کیا اور زبان و الفاظ سے قریب رہنے کی کوشش کی تاکہ اصل کتاب سے دوری زیادہ نہ ہو سکے۔ یہ کہنے کہ یہ ترجمہ نہیں بلکہ ترجمہ در ترجمہ ہے۔ ترجمہ بجائے خود غلطیوں کا دعوت نامہ ہوتا ہے چہ جائیکہ ترجمہ کا ترجمہ۔ میں اس فن کا ماہر بھی نہیں۔ لہذا غلطیوں کا امکان بھی زیادہ ہے۔ میں نے تو اپنے محترم اور دیندار رفیق ڈاکٹر شکیل اختر کے حکم پر ترجمہ کا بیڑا اٹھایا۔ ورنہ من آنم کہ من دانم

علامہ مجتبیٰ موسوی لاری کی شخصیت دنیائے تصنیف و تالیف خصوصی طور پر عالم اسلام میں محتاجِ تعارف نہیں۔ میں اگر کچھ کہوں تو سورج کو چراغ دکھانے کے مترادف ہوگا۔ اس مختصر سے رسالہ ہی سے آپ حضرات اندازہ لگا سکتے ہیں کہ جناب ممدوح میں کتنی علمی سربلندی اور کیسا تبحر علمی ہے۔ اس مختصر سے رسالہ میں بہت سی اہم باتوں پر روشنی ڈالی گئی ہے:-

انسان و عقیدہ کا تعلق

دین و فطرت کا رشتہ

ضرورت دین و رہبرانِ دین

منطقی اور سائنسی دلائل۔

حواس کی حد پرواز، حواس کی خامیاں، سائنس کی بے بسی، سادیت کے اسباب، سائنس دانوں میں بے دینی کی وجوہات، سائنس دانوں کی غلط فہمی اور برٹرانڈ رسل جیسے سربراہِ آردہ فلسفی کی غلط فہمی کا ازالہ وغیرہ۔

علامہ موصوف کی تصنیف سے میری معلومات میں کافی اضافہ محسوس ہوا۔ یہ خدا شناسی بھی انقلابِ اسلامی ایران کی رہینِ فیض ہے۔ اسی انقلاب کی برکتوں سے بلند پایہ کتابیں فارسی کے علاوہ دیگر زبانوں میں مل سکی ہیں۔

نجمِ شروی

خدا شناسی

انسان کی معلومات کا دائرہ سائنس اور ٹکنالوجی کی طرح اعتقادات کے میدان میں بھی ارتقائی منزلوں سے گزرا ہے اور اس نے صدیوں کی مسافت طے کی ہے۔ مذہب کا وجود تاریخ کے ماقبل سے ملتا ہے اور یہ ہمیشہ انسانی برادری کی خاص دلچسپی اور توجہ کا مرکز رہا ہے۔ انسان کی فکری اور روحانی ترقیوں کے قدم بہ قدم زبانیں، بغیث اور وسائل زندگی وغیرہ نے بھی تکامل کی منزلیں طے کی ہیں۔ انسانی حالات کے تحت ان میں بھی تغیر و تبدل ہوتا رہا۔ مذاہب بنتے رہے اور معبودوں کی کثرت ہوتی چلی گئی۔ ان میں سے بعض خیالی مجسمے کے طور پر پیش کئے گئے بعض کو جانوروں کی شکل دی گئی اور بعض کو انسانی حیوانی عطا کیا گیا۔ اور اس طرح رفتہ رفتہ یہ تصور طبعیات و روحانیات اور پھر مشاہدات کی منزلوں کو طے کرتا ہوا حقیقت واقعی توحید تک پہنچا۔

علم اور دین دونوں ہی کی ابتدا میں یکسانیت پائی جاتی ہے۔ اب یہ بات معرض آتی ہے کہ روحانیت اور سائنس یعنی عقائد و مشاہدات میں کونسی راہ ڈھورتی ہے۔ ظاہر ہے کہ تخیل کے مقابل میں بلیدیتیا، قبول کر لینا کہیں آسان ہے، عالم شہود کا مان لینا سہل اور عالم مقبول کا یقین مشکل تر ہے۔ انسانی دماغوں کے لئے بڑی رفعت درکار ہے اس مقام پر تک پہنچنے کے لئے جہاں خدا کے متعلق کوئی علم حاصل ہو سکے۔ ہمارے سامنے آقا ہے

کہ جو ایک درختوں ترین موجود ہے۔ لیکن اس کے باوجود اس کے مرکبات، عناصر اور ساخت کی تشریح فوراً ہی طے نہیں ہو گئی۔ بہتیرے مفروضے وضع ہوئے اور باطل قرار پائے۔ نئے دعوے آئے اور مسترد ہوئے۔ ایسا بار بار ہوا تب جا کر کبیں کوئی بات طے ہوئی۔ پھر بھی کچھ حقیقتیں اندھیرے میں ہیں۔ یہ اندھیرا فکر و نظر کی حکاوت یا خرابی کے باعث نہیں ہے۔ بلکہ اسے یوں کہنا چاہئے کہ انسان کی فکر و نظر بھی اسی منزل تک پہنچ پائی ہے۔ سائنس کی موجودہ منزل اس کی منزل جیسی نہیں ہے۔ درحقیقت سائنس یا دیگر علوم مادی پہلے اسی پستی کی سطح پر تھے اور انہیں دیومالائی اور اساطیری ادوار سے ہو کر گزرنے میں، جس سطح اور جن ادوار سے عقائد اور فلسفہ کو ہو کر آنا پڑا ہے۔

انہیں فرسودہ اور دیومالائی قصوں سے وحشی قبائل کو عقیدے ملے۔ ان کے اخلاقی اقدار کو بلندی حاصل ہوئی رقرہ فنہ علوم اور تجربہ انسان کو اس سطح پر پہنچا دیا کہ اسے نظم تخلیق اور قانون فطرت میں نیز ان کے درمیان اتحاد اور مناسبت میں بالکل واقعی مطابقت کو محسوس کر لینے کی صلاحیت حاصل ہونے لگی۔ ان حقائق سے انسان نے یہ نتیجہ اخذ کر لیا کہ ہر شے ایک حقیقی خالق کے حکم کی پابند ہے۔ وہ جو تمام موجودات سے قطعی مختلف اور تمام نظر آنے والی موجودات سے بالکل جدا ہے۔ اب انسان نے بھی معلوم کر لیا کہ ہر شے کے پیچھے ایک انفرادی سبب یا موثر ہوتا ہے اور ہر منظر کے لئے ایک الگ اصول تخلیق، خیالات میں مزید ترقی ہوئی۔ ابتدا میں انسان کا خیال یہ تھا کہ یہ مخلوق یا ان کا خالق جانوروں کی شکل یا ساخت میں ظاہر ہو سکتا ہے۔ یہ خیال

آرائیاں انسانی جیوے اور پھر روح تک پہنچیں اور پھر ذہنی طور پر اس کی رسائی نے رفعت پائی اور وہ اس قابل ہو گیا کہ وہ اپنی فکر کو وحدانیت تک پہنچا سکا۔ مختلف ادوار اور علاقوں کی تاریخ کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ ساری ترقی انسان کی اصل فطرت کا مظاہرہ ہے۔ یہ ترقی زبان اور فکر کی ترقی کے بالکل برابر اور متوازی رہی ہے۔

جو شے انسان کو تمام حیوانات سے الگ کرتی ہے وہ اس کی عقل ہے۔ اس کا اظہار ایک نوزائیدہ بچے سے بھی ہوتا ہے۔ جیسے جیسے اس کا جسم نشوونما پاتا ہے، اس کے قوائے دماغ بھی بڑھتے ہیں۔ یہ ترقی اس کے شعور، انعکاس، تقابل، استنباط، تصور اور قوت ادراک میں یکساں طور پر آتی ہے۔ لہذا طبعی جسم کی طرح ذہن کی تربیت اور نگرانی بھی ضروری ہوتی ہے۔ دنیا اور دنیا کی حکمران جماعتوں کی ترقی کا انحصار خود ان کی اجتماعی کوشش پر ہوتا ہے بالکل یوں ہی ذہنی، اخلاقی، فکری اور فلسفہ کے ارتقا کا انحصار بھی ذہن اقوام کے روابط اور ان کی متحدہ کوششوں کا مرہون منت ہے۔

انسان نے لاکھوں برس کے اپنے عرصہ وجود میں افکار کا عظیم خزانہ جمع کر لیا۔ صدیوں کی منازل طے کرنے کے بعد رفتہ رفتہ اس میں وسعت گہرائی اور گیرائی پیدا ہوتی گئی اور آخر کار افکار کے اتنے ذخائر جمع ہو گئے کہ یہ عقیدہ و نظریات کی شکل میں مرتب ہونے لگے۔ یہ ایک ایسی عظیم ترقی تھی جو ایک نئے دور کو وجود میں لائی۔ اس نے انسان کو یہ بات سمجھا دی کہ ہر وجود کا ایک مقصد ہے۔ پھر تو اس نے ان اقدار کی تلاش شروع کر دی جن کی شناخت آ

پہلے حاصل نہیں تھی۔

تاریخ میں تحقیق کی بنیاد پر سائنس کو بھی اقرار ہے کہ دینی رجحانات انسان کی قدیم ترین خصوصیات میں سے ہیں۔ اس اقرار کے باوجود ان لوگوں میں دین کی ابتداء کے متعلق اختلافات ہیں۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ نوعِ انسانی نے سختی حالات کے سامنے اپنی کمزوری اور اپنی ناپاقتی کے سامنے طبعی قوت کو محسوس کر لیا اور اس طرح مذہب کی پناہ میں آ گیا۔

لیکن حقیقتاً کمزوری، دین کی وضاحت کرنے کی اہل نہیں ہو سکتی کیونکہ ضعف کبھی منبعِ اعتقاد نہیں بن سکتا۔ مستحکم ایمان والے کمزور اور بزدل ہرگز نہیں ہوتے۔ وہ تمام پیغمبر اور فقیر منشی افراد جنہوں نے دین کی تلاش میں انسانیت کی رہنمائی کی ہے، کسی بھی فرد کے مقابلے میں بلکہ تمام لوگوں کی نسبت کہیں زیادہ قوتِ فیصلہ، قوتِ ارادی اور دینی یقین کے حامل تھے۔ آخر وہ کون سی طاقت تھی جس نے ان دینداروں کو انسانیت کے باغیوں، برائیوں اور بد کرداریوں کے خلاف مقدس جدوجہد کرنے کیلئے مسلح کر دیا؟ کیا مادی حصول اور سیاسی کامرانیوں کی توقع نے انہیں تلخی، حادثات اور قتل و غارت گری کو برداشت کر لینے کی صلاحیت بخشی؟ ہرگز نہیں!

لہذا یہ احساسِ ناتوانی نہیں جس سے ایمان کو قوت ملی ہے۔ اگر یہ بربر دین کمزور اور نااہل یا بے صلاحیت ہوتے تو نوعِ انسانی کو مذہب کی راہ پر ہرگز گامزن نہیں کر سکتے تھے۔

انسان اس دنیا میں جتنی کامراناں حاصل کرتا ہے اور کائنات کے رازوں سے پردہ اٹھانے کی جس قدر صلاحیت اس میں پیدا ہوتی جاتی ہے۔ اس کا یقین و ایمان اتنا ہی مستحکم ہوتا ہے۔

دین ہرگز بیماری یا فسادِ فکر و نظر نہیں۔ جو شخص خود اپنی ذات اور دنیا میں حقیقت کا جو یا ہوتا ہے اس سے بہتر صحت مند دوسرا نہیں ہو سکتا۔ بیماری کے سبب انسان کی نظر اس کی اپنی نکالیف تک محدود ہو جاتی ہیں اور وہ دوسرے حقائق کو بھول بیٹھتا ہے۔ اس بات کی تفصیل یہاں محال ہے۔ فطرت کی ہر ایک خصوصیت کا مطالعہ کسی ایک رسالہ میں نہیں ہو سکتا۔ اور نہ کوئی مختصر رسالہ ان کے اسباب و اثر کو بیان کر سکتا ہے۔

ایمان و یقین کے خزانہ کے عظیم ذخائر کی فہرست بھی کسی ایک رسالہ کے ظرف میں نہیں آ سکتی۔ کسی شے کے لئے کوئی تعریف بھی کافی نہیں ہو سکتی۔ مثال کے لئے محبت ہے جو دوسروں سے ہمدردی، جذبہٴ حسن یا ایثار سے یا ان تینوں کے مجموعہ سے عظیم تر ہے اب وہ کون سی داستان یا رسالہ ایسا ہے جو اس کی گہرائی کو ناپ سکے، اس کی حقیقت کو پرکھ سکے اور یہ بتا سکے کہ محبت اپنی مکمل حیثیت میں کیا ہے؟ تو پھر اس کائنات کے وجود اور اس کی حقیقت کی وضاحت کس قدر ہو سکتی ہے؟

علم سائنس اور فن و اسازی بھی مہمل خیالات اور جادوئی کرشمہ سازیوں سے ہو کر ہی ایک مفید فن کی منزل تک پہنچا ہے۔ علم کیمیا بھی خیالی پلاؤ پکانے کے دور سے شروع ہو کر جدید سائنس کی منزل تک

آسکا ہے۔ یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے کہ ریسرچ اور تحقیق کا آغاز مفروضوں اور کہانیوں سے ہوا۔ پھر مختلف تجربات اور غلطیوں کے ازالہ کے بعد چند حقائق دستیاب ہو سکے۔

بہت سے لوگ کہتے ہیں ”مذہب مفروضات کا پلندہ ہیں“ چلے ہم مان لیتے ہیں، لیکن یہ بات کوئی لائق اعتنا دلیل نہیں ہے۔ اسی بات کا سہلا دشمنانِ خدا وجود پروردگار عالم سے انکار کے ذیل میں لیتے ہیں۔ اس کا باوجود وہ وجود خدا کے خلاف کوئی ثبوت فراہم نہیں کر سکے۔ ان پر یہ واضح ہونا چاہیے کہ یہ غلطیاں محض تلاشِ حق کی راہ میں انسانی کج فکری سے ابھری ہیں۔ برٹرانڈ رسل کہتا ہے کہ ”مذہب کی بنیاد انسانی خوف پر مبنی ہے۔ یہ غیر مرئی خوف، خوفِ مرگ، خوفِ تباہی اور بھوت پریت کا خوف یا جیسا بھی خوف ہو۔“ لیکن اپنے قول کے ثبوت میں وہ کوئی دلیل پیش نہیں کر سکا اور نہ اس بات کا جواب ہی دے پایا کہ ”اگر خوف ہی وہ شے ہے جس نے انسان کو خالق کی جانب مائل کر دیا ہے تو اس سے کیا ثابت ہو جاتا ہے کہ خالق کا سرے سے کوئی وجود ہی نہیں؟ اگر خوف ہی کے باعث ایک پناہ کی تلاش میں انسان نے خدا کے متعلق معلومات فراہم کی ہیں تو بھی کیا اس سے خدا کی حقیقت غلط ثابت ہو جاتی ہے؟ کیا ہر وہ حقیقت جسے انسان نے خوف کے سبب دریافت کیا ہے اسے برٹرانڈ رسل بے حقیقت گردانے گا؟ اگر شدت

تیرگی کے خوف سے انسان نے بجلی دریافت کرنی تو اس خوف کی بنا پر بجلی کی ^{حقیقت}
میں کوئی کمی واقع ہو گئی؟“

سچ یہ ہے کہ مشکل یا پریشانی کے وقت ایک خدائے علیم و قادرِ مطلق پر ایمان
بہت وضاحت کے ساتھ سامنے آتا ہے۔ یہ ایک الگ موضوع ہے۔ دوسرا
موضوع یہ سوال ہے کہ کیا ایسی کسی پناہ کی تلاش کی تحریک انسان میں اولاً
خوف ہی سے ابھری۔ ان دونوں موضوعات کو الگ الگ رکھ کر دیکھنا بہتر ہے۔

تلاشِ اب

انسان بہت سی بدیہی تصورات کے ساتھ پیدا ہوا ہے اور یہ تصورات ناقابل انکار حقائق ہیں جو جبلی طور پر ودیعت کئے گئے ہیں۔ انہیں کسی خارجی ہدایت نے اجاگر نہیں کیا۔ یہ اور بات ہے کہ خارجی ہدایتوں نے انہیں ہر وہ مستحکم کیا ہے۔ یہ تصورات تعلیم یافتہ اور جاہل اشخاص میں یکساں طور پر پائی جاتی ہیں۔ مثلاً کل جزو سے بڑا ہے۔ اس بات کو واضح کرنے کے لئے کسی خاص ہدایت یا تربیت کی ضرورت نہیں۔ یہ ایک بدیہی امر ہے۔ منطق، سائنس یا فلسفہ انہیں بدیہیات کے بروئے کار لانے کا ثانوی نتیجہ ہیں۔ بنیادی حقائق میں انسان اسی وقت شک کرنے لگتا ہے جب وہ پہلے سے شناخت شدہ ان بدیہی امور کو نظر انداز کر دیتا ہے۔ چند مکاتب فلسفہ غلط تفہیم کے تسکار سبائی کے وجود بھی انکار کرتے ہیں۔ خدا پر ایمان انسان کے طبعی شعور میں داخل ہے۔ اس کا اظہار اس وقت ہوتا ہے جب انسان اپنے ذہن کو تمام دینی اور لادینی خیالات سے خالی کر کے تعصب کی عینک اتار کر کائنات اور تخلیقات پر نظرس جما کر غور کرتا ہے۔ وہ خود کو متحرک کرے کہ وجود میں پاتا ہے اور وہ یہ دیکھتا ہے کہ اس کا آغاز ایسے مقام اور نقطے ہوا ہے جس کا انتخاب خود اس نے نہیں کیا۔ پھر وہ چار و ناچار ایک ایسی منزل کی جانب رواں دواں رہتا ہے جسے خود اس نے منتخب نہیں کیا اپنی

ذاتی کد و کاوش اور خواہش و مرضی کے وہ کائنات کے نظم میں موجودات کے جلو س کا ایک جزو بنا ہوا ہے۔ غور و فکر کے بعد وہ یہ نتیجہ اخذ کرتا ہے کہ اس نظام اور خود اس کے درمیان ایک رشتہ یا ایک ربط ہے۔ اسے یہ احساس ہو جاتا ہے کہ اس پورے نظام اور نظارہ دنیا کے پیچھے ایک ان دیکھی طاقت کا فرما ہے جو موجودات اور ان کے نظم و صحت پر پوری قدرت رکھتی ہے۔ اس میں ارادہ و اختیار کا کمال ہے۔ خود انسان، جس کی حیثیت اس عظیم اور پیچیدہ کائنات میں ایک مختصر ذرہ کی سی ہے، علم و ارادہ و اختیار ہے۔ پھر کیونکر ممکن ہے کہ اس قدرتِ کاملہ میں ارادہ، و علم اور اختیار نہ ہو۔ وہ صاحب ارادہ، عالم، قادر ہے۔ وہ ناقابلِ تردید ہے۔ بغیر کسی امداد یا تعاون اور مشورہ کے وہی خلق کرتا ہے، عالم وجود میں لاتا ہے، باقی رکھتا ہے اور آخر کار فنا کر دیتا ہے۔

انسانی دماغ کا یہ جلی اور بدیہی فیصلہ ہے جس کی تصدیق غور و فکر کے بعد انسان کر چکا ہے۔ اور وہ یہ کہ بغیر نائے والے کے کوئی شے نہیں بنتی۔ بغیر فاعل کے کوئی فعل صادر نہیں ہوتا۔ یہ فطری رجحان ایک نوزائیدہ بچے میں بھی دیکھا جاسکتا ہے۔ وہ بچہ جس نے ابھی تک کوئی آواز نہیں سنی کوئی حرکت نہیں دیکھی، کسی آواز پر منبع آواز کی جانب یا محرک شے کی جانب فوراً متوجہ ہو جاتا ہے۔ یہی خیال عملی اور تجرباتی سائنس کا ہے کہ کوئی اثر بغیر سبب نہیں ہوتا۔

بیست کے اصول یا قانون سے کوئی بھی بری نہیں۔ تمام علوم سائنس،

ارضیات، طبیعیات، کیمیا، انساب، اقتصادیات یا باقی دیگر علوم، ہر ایک میں یہ اصول سیریت کا رفسرمانظر آتا ہے تاکہ یہ تعین کریں کہ ان کے پیچھے کونسا عمل کا رفسرمانہ ہے، ان میں کس طرح کا ربط ہے اور یہ ایک دوسرے پر کس طرح اثر انداز ہوتے ہیں۔ حتیٰ کہ علم ریاضی جو دو اور دو چار کی مانند صحیح ترین علم ہے ہیئت مشککہ (THEOREMS) بناتا ہے، اس کے ثبوت مہیا کرتا ہے اور عرض مساویت (EQUATIONS) ایک دوسرے سے تعلق، قوانین، احصائے تفریقی (DIFFERENTIALS) اور غیر مکسر عدد (INTEGRALS) وغیرہ جیسے نتائج مرتب کرتا ہے۔ اب اگر کوئی سائنس دان اصول ریاضی کا لحاظ کئے بغیر اپنی مرضی عرض مساوی میں جمع کے نشان (+)، کی جگہ پر کسر (-) کا استعمال کرے یا کوئی غلط حدسہ لکھدے تو اس سے خود اس سائنس دان کی نااہلی اور جہالت ثابت ہو جائے گی۔ اس کا انکشاف تحقیق سے ہوتا ہے۔ درحقیقت انسان کی تمام ترقیاں اسی تحقیق پر منحصر ہیں۔ جس نے مشاہدہ میں آنے والے نتائج کے اسباب و علل کی نقاب کشائی کی ہے اور انسان کے استعمال کے لئے فطرت کے انہیں قوانین کو پیش کیا ہے۔

کسی شے کے اپنے آپ خلق ہو جانے کی کوئی مثال ہمیں فطرت میں مل جاتی تو ہمیں یہ قیاس کرنے کا حق ہو جاتا کہ دوسرے میدان میں بھی اسی طرز کے مظاہر کا امکان ہے لیکن قانون فطرت یہی ہے کہ کوئی بھی مادہ بالکل ختم نہیں ہوتا اور نہ کوئی توانائی بالکل نابود ہوتی ہے۔ نہ کوئی نیا مادہ پیدا ہوتا ہے نہ کوئی نئی توانائی پیدا ہوتی ہے۔ تجرباتی سائنس نے بھی اسی

قانون کے ثبوت فراہم کئے ہیں۔ قانونِ فطرت کے خلاف کسی شے کے موجود ہوجانے کا کوئی امکان ہی نہیں ہو سکتا۔ ہمارے تجربات، اوراک اور شعور اسی نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ بغیر سبب کے کوئی اثر نہیں ہوتا۔ لہذا ایامر طے شدہ ہے۔ جو بھی اس سے مختلف تصور قائم کرتا ہے وہ سائنسی قوانین فطری اصول، عقلی نتائج اور قانونِ الہی کو گویا اپنے پیروں تلے روند ڈالنے کی کوشش کرتا ہے۔

کسی حد تک بدیہیات سے متعلق انسانی جبلت حیوانی جبلت سے مشابہ ہے۔ جب وہ اپنی بنیادی محدودیت کے دائرہ سے باہر نکلتی ہے تو اس صلاحیت میں حواس کی سرحدوں کو پار کر کے مختصر ترین اور لامتناہی وجود کی تفتیش کرنے کی قوت پیدا ہو جاتی ہے۔ غیر معروف اور ناقابلِ دید وجود کو معلوم کر لینے کی استعداد بہم پہنچتی ہے۔ ان سے عقل کی رہائی ہوتی ہے اور ہر مادی حصول کی خواہش اور لالچ کو برطرف کر کے انسان حق و صداقت سے ملتحق ہو جاتا ہے۔ یہ باطنی بصارت ہے۔ اس پر کسی قوم و قبیلہ کی اجارہ داری نہیں۔ اس کی حدیں بھی مقرر نہیں ہیں۔ اس میں نہ مغرب کی شرط ہے نہ مشرق کی، ہر انسان میں ایسے قوانین موجود ہیں۔ ان کا تعلق کسی مسلط کردہ عقاید و نظریات یا فلسفیوں اور سائنس دانوں نیز مقدس رہنماؤں کی تعلیم اور معاشرتی ماحول کی بنیاد پر نہیں ہوتا۔ بلکہ یہ جبلی شے ہے۔ بالکل ماں کی مامتا کی طرح ایک فطری تقاضہ۔

پھر بھی تمدن اور ماحول کے اسباب جو ثانوی تاثرات میں شمار

ہوتے ہیں، بدیہی حقائق کے جبلی شعور کو متاثر کر دیا کرتے ہیں۔ کبھی ان کو نظر انداز کر دیتے ہیں اور کبھی کبھی ان کی جڑیں تک کاٹ ڈالتے ہیں۔ جو لوگ اپنی اصل طینت پر مستحکم اور ثابت قدم ہوتے ہیں وہ مقامی رواں سم اور ناجرمانہ ذہن رکھنے والے طبقہ کے خود پسند نظریات سے ہرگز متاثر نہیں ہوتے۔ ان پر مروجہ زبان اور فیشن کا رنگ نہیں چڑھتا جو اپنے داخلی علم پر قائم رہتے ہیں، وہ باطن کی صدا واضح طور پر سنتے ہیں۔ اپنے عمل سے سچ اور جھوٹ کی وضاحت کر دیتے ہیں۔ حق و باطل میں عقیدہ فطرت کے تحت تمیز کرتے ہیں۔ یہی سبب ہے کہ ایسے لوگوں میں السجاد کا عنصر بہت کم پایا جاتا ہے کیونکہ خالق کا تصور انسان کی فطری جبلت میں داخل ہے۔ ایسی کسی شخصیت کو آپ یہ بتائیں کہ یہ کائنات محض اتفاقات کا مجموعہ ہے۔ یا حادثات کا نتیجہ ہے۔ اس کے سامنے آپ اپنے دعوے کے تمام مثبت پہلوؤں کو تمام تر خوبیوں کے ساتھ منطقی دلائل اور فلسفیانہ بیان کی روشنی میں پیش کر دیں لیکن اس کے عقیدہ کے استحکام میں جنبش بھی نہیں ہوگی، وہ اپنی جبلی صلاحیت کی آواز اور بدیہی یقین کے سبب تمام دلائل کی تردید کر دے گا۔ ضمیر کی آواز (DEMON) جس نے سقراط کی رہنمائی کی تھی اسلام میں اسی کا نام "فطرت" ہے۔ یہ وہی داخلی یا جبلی شعور ہے جس کے ساتھ انسان پیدا ہوتا ہے۔

لیکن نلم نہاد علوم انسانی خیالات میں ایسا جالانتنا ہے جس میں آپھننے والا شوکر و شبہات میں گرفتار ہو جاتا ہے اور اسی کا قیدی بن کر رہتا ہے

ہے۔

یہ مفاد پرست گمراہ مغرور نیم ملامد و در نظر افساد و آنکھوں کے سامنے
 رنگارنگ شیشوں کی پٹیاں سی کھڑی کر دیتے ہیں جو فکر کے دریچوں کو بند کر دیتی
 ہیں اور ضمیر کی آواز نہیں سنائی دیتی۔ ایسی تعیلم پر فخر کرنے والے اسی
 رنگ سے کائنات کو رنگین بنا کر اپنے ہی فکر و نظر کے آئینہ میں پیش کرتے ہیں
 ان کے پیش کردہ سائنسی علوم اور صنعت و حرفت میں جھلک ملتی ہے اور
 اسی تصویر کو حقیقت کہتے ہیں۔ دراصل یہ لوگ عقل و خرد اور خیال و وہم
 کے درمیان تمیز کرنے کی صلاحیت سے عاری ہوتے ہیں۔

لیکن اس بیان کا مطلب ہرگز یہ نہیں کہ اپنے بنیادی تصورات میں
 کوئی شخص اتنا سخت گیر اور مستحکم ہو کہ وہ تمام تاثرات سے قطعی آزاد
 ہو جائے اور مثبت عاقلانہ نتائج کو بھی رد کر دے بلکہ مطلب یہ ہے کہ کسی
 کو بھی تکنیکی کرشموں کے فریب میں آکر خود پسندی اور محدود علمیت کا غلام
 نہیں بن جانا چاہئے بلکہ اسے ہر نئے علمی اضافہ کو قدر کی نگاہ سے دیکھنا چاہئے
 اور یہ سمجھنا چاہئے کہ یہ اضافہ انسان کی کاوش کا ایک نیا زینہ ہے۔ اسے ہر
 نئے زینہ پر قدم جما کر بلند تر مقاصد کی جانب کوشاں ہونا چاہئے۔ اسے موجود
 طرز سخن اور خیالات کی چہار دیواری میں اسیر ہو کر جامد و غیر متحرک
 نہیں ہونا چاہئے

ہم اس نمیر کی آواز اور پیدائشی حس کی وضاحت کے لیے فارسی زبان
 میں عربی زبان کی لفظ "فطرت" استعمال کریں گے۔ ہر ٹرانڈرسل کا قول کہ "خوف"

ہی وہ زمین ہے جس سے مذہب کا بیج روئیدہ ہوتا ہے۔ اس حقیقت کا انکار ہے کہ ”بوقت مشکل فطرت انسان کی امداد کے لئے تیزی سے آگے بڑھتی ہے“ برٹراڈ رسل مقدم کو موخر قرار دیتا ہے۔ یہ خوف نہیں ہے کہ جس مذہب جنم لیتا ہے بلکہ یہ مذہب ہی ہے جو خوف کے موقع پر انسان کی مدد کرتا ہے۔ جب انسان مسائل اور مشکلات میں گھبر جاتا ہے، جب تمام مادی اسباب و وسائل منقطع ہو جاتے ہیں، جب زندگی کے تمام امکانات مفقود ہو جاتے ہیں اور بحر مصائب میں اتنی طغیانی ہوتی ہے کہ موت سامنے اکٹھری ہوتی ہے تو فطرت کی باطنی آواز اسے ایک غیر مرئی طاقت کی پناہ حاصل کرنے پر مجبور کرتی ہے۔ اسی آواز کے سہارے انسان واحد و یکتا خدا کا سہارا لیتا ہے جو تمام طاقتوں سے عظیم اور زبردست قدرت والا ہے۔ موج حوادث کی زد میں آنے والا محسوس کرتا ہے کہ ”وہ“ ایسا رحیم ہے کہ جو اتنا کچھ عطا کر دیتا ہے جو ہمارے تصور اور ہماری تمنا سے کہیں زیادہ ہوتا ہے۔ وہ ایسا دستِ امداد ہے کہ انسان کو فنا کے خطرات اور موت کی پہونچ سے باہر کر دیتا ہے۔ یہ تجربہ انسان کو عزم عطا کرتا ہے اور انسان اسی عزم کے ذریعہ اپنے پورے وجود اور دل و روح کی گہرائیوں کے ساتھ وقت ضرورت بھی اور شکر کے موقع پر بھی اسی خدا کی پناہ کی جانب بڑھتا ہے۔

ہاں، درحقیقت اس دنیا میں اپنی تنہائی کا احساس ایک انسان کی باطنی شمع کو روشن کر دیتا ہے۔ اس سے انسان میں بیداری اور ایمان بالذکر کی جانب رہنمائی ہوتی ہے۔

اس باطنی روشنی کی چھوٹ سے انسان کے گوشہ دل میں ایک تھمتھمت کا احساس ہوتا ہے۔ خود مادیت کے دلدادہ جو اپنی کامیابی، شہرت اور اثر و سونخ کے دنوں میں مدد ہوشی میں مبتلا ہو کر حقائق کی طرف سے آنکھیں موند لیتے ہیں اور وہ خدا کی بے پناہ قدرت کو دیکھ ہی نہیں پاتے۔ لیکن جب مصیبت، شکست اور بربادی سے دوچار ہوتے ہیں تو سیدھے اسی قدر مطلق کی پناہ کی طرف دوڑتے ہیں جس کا پہلے وہ انکار کیا کرتے تھے۔ صراطِ مستقیم سے دور شر اور گمراہی کی زندگی بسر کرنے والے بھی مشکل سے تنگ آکر اسی خالق اور منبع قدرت کی پناہ ڈھونڈتے نظر آتے ہیں اور دل و دُوح کی گہرائیوں کے ساتھ اس طاقت سے وابستہ ہو جاتے ہیں۔

اس طرح احماد و شکر اپنے تمام طور طریقوں میں جاہلانہ بت پرستی سے لیکر جدید ترقی پسند مادیت تک تمام اسی فطرت سے بغاوت کا نتیجہ ہیں۔ یہیں خدائی رہبری کی روشنی اور ہدایت کی سرگوشی کی ضرورت ہوتی ہے تاکہ عقل و فطرت کو قوت و جلا مل سکے اور انہیں غلطیوں سے بچایا جاسکے اور خوف کے عالم میں جمود اور اسیری سے محفوظ رکھا جاسکے۔ نیز فطرت کو متحرک رکھا جاسکے۔

پیغمبروں کی تبلیغ اسی اندرونی حرکت یا بے چینی کے ساتھ ساتھ ہوئی ہے۔ فطرت کی خدا جوئی اسی بے چینی میں مضمحل ہوتی ہے۔ پیغمبر کی آواز پر لبیک کہنے والے وہی لوگ تھے جو روشن ضمیر اور زندہ فطرت کے حامل تھے۔ پیغمبروں کے مخالفین میں وہی لوگ رہے ہیں جو خود فریبی کا شکار تھے۔

اپنی ذہانت پر مطمئن اپنے علم پر مغرور اور اپنی حکومت و اثرات پر تکبر کئے ہوئے تھے۔ ایک محقق کا کہنا ہے۔ اخلاقیات میں بھی ضرورت اور اس کی فراہمی (SUPPLY & DEMAND) کا قانون کا رونا ہے۔ اگر دین انسان کی اہم ترین باطنی ضرورت نہ ہوتا تو پیغمبروں کی طرف سے ہونیوالی پہلائی غیر مقبول ہوتی جسے تو یہ بھی دیکھنے کو ملا ہے کہ پیغمبروں کی طرف سے پہلائی کی مانگ کو ضرورت مندوں کی سرپرستی حاصل ہی ہے۔ یہ پہلائی لا تعداد ماننے والوں کے لیے ضرورت بن گئی۔ یہ حقیقت اس بات کی گواہی ہے کہ عقیدہ نوع انسانی کی ضرورت ہے۔ اس کے علاوہ پیغمبروں کی تعلیمات کے تحت وحدہ لا شریک کی عبادت بھی ضرورت بن گئی۔ دنیا ان کے لئے بیکار نہیں رہی۔

بت پرستی، آفتاب و ماہتاب، ستاروں یا اور دوسری چیزوں کی پرستش و قیانوسی اور خرابیوں سے پر غیر ترقی یافتہ طریقے پر سہی لیکن اس بات کی گواہی ضرور ہے کہ دل انسان کو خدا کی تلاش میں رہی ہے۔ ایسا خدا جس کی عبادت کی جاسکے۔ اصنام پرستی کا ابتدائی دور بھی اس ابتدائی دور ہی جیسا تھا جس میں سائنس کو ساحرانہ مفروضوں کا سامنا تھا۔ ذہنی اختراعات کو بغیر تحقیق و آزمائش کے یقینی سمجھا جاتا تھا۔ اور بدیہی تصور کا نتیجہ گردانا جاتا تھا۔ پھر بھی قدم اسی کے جانب بڑھتے تھے جو واحد دیکتا اور تمام موجودات کا خالق ہے۔ اسی کی جانب بڑھنے کی اللہ نے اجازت دی ہے تاکہ رحمت الہی کے فرحت بخش چشمے کی طرف دل مائل ہوتے رہیں۔ اس سراب میں انسان کو خوشگوار آبشار کی ٹھنڈک ملتی رہے اس راہ میں غلطی بھی ہو یا یہ راہ خارجی بھی ہو لیکن انسان کی داخلی یا باطنی

خصوصیت پر اثر ضرور ہوتا ہے۔ یہیں پر انسان کی دینی جبلت بے چینی بسی ہوئی ہے جسے خالص عقیدہ وحدانیت میں اطمینان ملتا ہے۔

گذشتہ صدی یعنی اسلامی دور کی پودھوں صدی (جو ۱۹۴۹ء میں ختم ہوئی) مذہبی تجربات آئینہ میں علما و مفکرین کے لئے تحقیق کا موضوع رہے ہیں۔ حالات و ضرورت کے تحت بہت سی دریافتیں بھی ہوئیں جو بہت اہم ثابت ہوئیں۔ اگرچہ ان میں اب بھی تحقیق و جستجو کے لئے دلائل اور مباحثہ کے نکات پائے جاتے ہیں۔ لیکن ان میں انتہائی قیمتی اور مفید نتائج بھی ہیں جو ہماری پہنچ سے باہر بھی نہیں ہیں۔ مختلف مذاہب کی تاریخ اور تاریخ ادیان کا تقابلی مطالعہ سماجیات (SOCIOLOGY)، علوم آثار قدیمہ (ARCHAEOLOGY) ۶، علوم سیارگان (PALAEOANTHOLOGY) ۷، علم حیاتیات (ANTHROPOLOGY) ۸، علم نفسیات (PSYCHOLOGY) نیز دیگر علوم کی مدد سے کئے جانے والے وجہ سے مذہب کا دائرہ کار صرف وسیع نہیں ہوا ہے بلکہ مذہبی جبلت احساس کو اتنا بلند سمجھا جانے لگا ہے کہ اس کے ہر ہر جزو کی تشریح ضروری قرار دی ہے۔

انسانی شعور، تحت الشعور اور انسان کے دماغی اور جذباتی عناصر کے عمل کی تعقیب کرنے میں فرائیڈ پہلا شخص تھا جس نے دوسروں کے لئے راہ کھولی۔

پھر آڈلر اور جنک بھی اسی طریقہ پر قائم رہے۔ انہوں نے بھی انسانی ذہن اور جذبات کی گہرائی میں جھانک کر دیکھا اور بالکل ہی نئی

دنیا تلاش کر لی۔ انہیں اس دنیا میں صلاحیت، مختلف قسم کے ادراک، باطن نظری، واقفیت، نیت، غیب کی جانکاری، پسند اور قوتِ فیصلہ کا ایک عالم نظر آیا اور یہ ساری باتیں، بنیادی جبلی اور یقینی معلوم ہوئیں۔ انہوں نے دینی حس کو بغیر ثانوی حیثیت دیئے ہوئے، اسی درجہ میں رکھا۔ اس میدان میں نئی سائنسی تحقیق کے لئے کئی دروازے کھول دیئے۔ اور اس معرکہ کا حل پیش کر دیا۔ سائنس کی نئی ترقیوں نے تقریباً ہر محکمہ فکر کے علما کو یہ یقین دلادیا ہے کہ مذہب کی جستجو انسانیت کی اصل ہے اور شہریت لازمی مقدمہ اور ذریعہ عنصر ہے۔ اس کے بغیر انسان، انسان ہی نہیں ہے۔ دین کسی دوسری شے سے بدلا نہیں جاسکتا۔ یہ فطری علم کا گہوارہ اور باطنی نظر کی قیام گاہ ہے۔ اس کی جڑیں روح کی گہرائیوں میں اتری ہوئی ہیں۔ یہ انسان کو خود اس کی معرفت بخشتی ہے، یہی حس دینی انسان کو اس کے وجود کا یقین دلاتی ہے۔

اسی معیار کے دوسرے جبلی شعور یہ ہیں:-

① **سچائی**: یہ حس حق و صداقت کے لئے مخفی خزانوں کی تلاش کی تحریک ہے۔ یہی انسان میں فکر کی محرک ہے۔ انسان میں یہ قوت اسی وقت سے ہے جب سے نوعِ انسانی کا وجود ہے۔ یہی قوت انسان سے مجہولت اور غیر معروف حقیقتوں سے متعلق لاتعداد مسائل کا مطالعہ اور ان کی تحقیق کراتی ہے۔ یہی شے سائنس اور انڈسٹری کو وجود میں لائی ہے۔ محققین اور علمائے سائنس کی راہ میں جو مشکلات حائل ہوتی ہیں اور مخفی رازوں سے پردہ اٹھانے میں جو رکاوٹیں درپیش ہوتی ہیں، ان کا مقابلہ کرنے کی قوت

اسی جبلی قوت نے بخشی ہے۔ اسی نے انسان کو غیر مسخر علمی سلطنتوں کو کامیابی کے ساتھ فتح کرنے پر اکسایا ہے۔

② نیکی : اس کی جس فضائل، انصاف، الہام، صداقت، عدل و محبت اور خلق کی فرودگاہ ہے۔ یہ جبلی تحریک انسان کو حق کی جانب مائل ہونے پر اکساتی ہے۔ اور باطل سے دور رہنے کی ہدایت کرتی ہے۔

③ زیبائی : لذت، ذوق، ہنر اور زینت کی جس جس میں خوبی اور حسن کی تمنا ہوتی ہے۔

ان تینوں صفات کیساتھ ایک اور شے شامل کرنا ضروری ہے۔

④ دینی حس : انسان کو ہمیشہ سے ضرورت رہی ہے ایک ایسے وجود کی کہ جس کی پرستش کی جاسکے۔ یہی حس مذکورہ تینوں انسانی شعبوں کی اساس اور بنیاد ہے۔ تصویرِ الہی انسانی ضرورت ہے۔ خواہ یہ ضرورت عقلی ہو یا فطری، بہر حال انسانی ضرورت ہے۔ اور یہی اسی کا حل ہے۔ عقل کو خدا کی ضرورت فکر و نظام کی راہ میں اور دینی حس کو خدا کی ضرورت محبت کی راہ میں ہوتی ہے۔ یہ جس خدا کے ساتھ لگاؤ یا رشتہ رکھنا چاہتی ہے۔ وجودِ خدا کی دلیل جیسا کہ ڈیکارٹس (DESCARTES) اور تھوٹس

ایکونس (THOMAS AQUINAS) نے فلسفیانہ انداز میں پیش کی ہے انسانی ذہن کے لئے بہت ہی موزوں اور پرکشش ہے۔ جدید سائنس اور فلسفہ کی نظریں وہی دلیل اہم سمجھی جاتی ہے جو تجربات اور آزمائش کے ذریعہ پوری اترتی ہیں۔ صوفی منش مثل پاسکل (PASCAL) کے

دینی حس کی موافقت یا تائید، باطنی شواہد اور جبلی تحریک کی بنیاد پر ہی کرتے ہیں۔ پاسکل لکھتا ہے: ”وجود باری تعالیٰ کی جتنی دلائل قلب انسانی میں ہیں وہ عقل کی پہونچ میں نہیں آتیں یا عقل کی دسترس ہی وڈ تک نہیں ہے۔“

ول ڈورانٹ (HILL DURANT) لکھتا ہے: ”دین ایک فطری شے ہے جو براہ راست ہماری طبعی ضرورت اور احساسات سے پیدا ہوتی ہے۔“ ڈاکٹر ایکسس کاریل (DR. ALEXIS CARREL) کہتا ہے ”عرفانی حس ہماری بنیادی جبلت کی زبردست تحریک ہے۔ خدا انسان کی لازمی ضرورت ہے جس طرح کہ اس کو پانی کی ضرورت ہے۔“

سنہ ۱۹۲۰ء کی دہائی میں ڈاکٹر روڈلف آٹو (DR. RUDOLF OTTO) نے تصدیق کی کہ عقل کے عناصر بالکل ”فطرت“ کے عناصر کے متوازی اور برابر رکھے گئے ہیں۔ دونوں ایک دوسرے کے شریک اور معاون قرار دیئے گئے ہیں۔ لہذا ہر شخص پر واجب ہے کہ وہ صفاتِ الہیہ (مدرک قادر، یا حاکم علی الاطلاق ہوتا وغیرہ) کو خوب سمجھ لے۔ اللہ کے لئے ”قادر“ ہونے کا ایک الگ ہی مفہوم ہے کسی اور پراں کا انطباق نہیں کیا جاسکتا۔ ان کو انسانی صفات کے مانند گردانا یا مفہوم میں لانا صحیح نہیں ہے۔ خواہ وہ عقلی تفہیم ہو یا طبعی تصورات۔

ہم ایک ایسے دور میں ہیں جسے خلائی دور کہا جاتا ہے۔ ہم نے ارضی
 البعاد ثلاثہ (*THREE TERRESTRIAL DIMENSION*) یعنی ^{طبیعی} ل
 عرض اور گہرائی سے ہٹ کر ایک چوتھی سمت باہری خلا (*OUTER SPACE*) کا آغاز
 کیا ہے۔ اسی طرح اس دور نے تین بنیادی حقایق راستی، نیکی اور زیبائی
 کے ساتھ انسانی روح کا تعلق ایک چوتھے تصور "الوہیت" کے ساتھ استوار
 کیا ہے۔ ممکن ہے یہی، ان تین البعاد کی بنیاد ہو۔ پر سچ ہے کہ ہر دور میں قلیل
 تعداد میں لوگوں نے مادیت کا پروپیگنڈہ کیا ہے۔ لیکن اس سے کسی طرح
 دینی حس کے فطری ہونے کی تردید نہیں ہوتی مادہ پرست دہرت ایک
 مختصر سی اقلیت کی خصوصیت ہے۔ نوع انسانی کی عظیم اکثریت کو پورے
 طور پر ڈھانپ لینے والے قانون میں اس گروہ کی حیثیت علیحدگی پسند
 جیسی ہے۔ مابعد طبعیاتی نظریہ فطریہ میں۔ اور استثناء (*EXEPTION*)
 تو ہر قانون میں پایا جاتا ہے۔

انسانی تاریخ میں تشکیک پر مبنی پہلا مکتبہ خیال ساتویں صدی
 (قبل مسیح) کے اواخر میں وجود میں آیا۔ اس مکتبہ کے راہبر تھیلیس
 (۶۲۲ سے ۵۶۰ ق م) اور ہیکلیٹس (۵۳۰ سے ۴۶۰ ق م) اوان کے
 قریب ترین معاصر ڈیموکراٹس تھے۔ ان سب میں مشہور ترین شخصیت
 اے۔ پی۔ کیورس کی تھی جو چوتھی صدی قبل مسیح کے وسطی دور میں تھا۔
 پھر بھی ان مفکرین پر مکمل مادی نظریات منطبق نہیں کئے جا سکتے۔
 اپنی کتاب تاریخ فلسفہ (*HISTORY OF PHYLLOSOPHY*) میں ایک قابل میندا

لکھتا ہے: "تھیلس اقرار کرتا ہے کہ مادی تبدیلیاں، روحانی تحرکیہ کے باعث ہوتی ہیں۔ نینرڈیموکریٹیس (DEMOCRITUS) مادیت پرست نہیں تھا بلکہ روحانیت کا معترف تھا۔"

دراصل سترہویں صدی عیسوی کا زمانہ وہ زمانہ ہے جب مفکرین میں مادیت زور پکڑنے لگی۔ اگرچہ وہ خود اپنے افکار میں باہمی اختلاف رائے کا شکار ہیں۔ مثال کے طور پر جیکوس روسیو کو کچھ مصنفین نے مادہ پرست اور دہریہ اور کچھ نے خدا ترس بتایا ہے۔ یہ تو صحیح ہے کہ اس نے "چرچ" پر خوب تنقید کی تھی اور شاید اسی وجہ سے اس کے مخالفین نے اسے دہریت کا ملزم قرار دے دیا ہو۔

مصری مصنف فرید وجدی اپنی کتاب دائرۃ المعارف میں روسو (ROUSSEAU)

کا قول نقل کیا ہے کہ "میں نے جب ان مظاہر پر غور کیا جن سے فطری طاقتوں کی کار فرمائی ظاہر ہوتی ہے اور یہ چھان بین کی کہ کن طریقوں سے ایک سبب دوسرے پر اثر انداز ہوتا ہے، ایک نتیجہ کا رد عمل کیونکر دوسرے پر متبادل قوت کے ساتھ ہوتا ہے تو مجھ پر یہ راز منکشف ہو گیا کہ اولین علت (سبب) یقیناً رحمن و رحیم ہی ہے۔ مجھے یقین ہو گیا کہ اسی کے ارادہ سے حرکت کا وجود ہے۔ اسی نے مردہ زمین یا وجود میں جان ڈالی ہے۔ آپ مجھ سے پوچھیں کہ وہ کہاں ہے؟ تو میں یہی کہوں گا کہ اس آسمان میں جسے اس نے گردش میں رکھا ہے، ان ستاروں میں جن کی روشنی کی چھاؤں میں ہم رہتے ہیں، خود مجھ میں یا اس بھٹیٹر میں جو چر رہی ہے یا اڑنے والے پرندوں میں یا اس

پتھر میں جو زمین پر پڑا ہوا ہے، درخت کے پتوں میں جنہیں ہوا جھولے مچھلائی ہے، ہوا میں جو ہر جگہ موجود ہے۔ گویا کہ وہ ہر شے میں ہے۔" (کیا یہ خیالات عقلی دلیل کے ساتھ نہیں ہیں؟ ہم ہر جگہ نظام ہی نظام دیکھتے ہیں کہ نہیں؟ کیا یہ اندھا اتفاق ہے؟ ایک حادثاتی ڈھیر ہے؟ دوسرے لوگ جو چاہیں کہیں، جو چاہیں کریں۔ میں تو ہر شے کو ایک مکمل نظام میں دیکھتا ہوں اور یہ نتیجہ اخذ کئے بغیر نہیں رہتا کہ اس مکمل نظام پر ایک عظیم ترین دماغ کی کار فرمائی ہے۔ بے جان مادہ سے زندگی کیونکر پیدا ہو سکتی ہے؟ ایک اندھا حادثہ" ایسے مظاہر کو جو پوری صحت کے ساتھ عمل کناں، ایک دوسرے سے مربوط، اور ایک دوسرے کے معاون ہیں، کیونکر جنم دے سکتا ہے؟ کیونکر ایک بے عقل عبوجہ ایسی ہستی کی تخلیق کر سکتا ہے جو ذہین اور با فہم ہے؟)

خدا اور تجرباتی سائنس کے اسٹیل

عصر جدید کا انسانی تجرباتی سائنس کے دلائل میں پناہ لینا چاہتا ہے۔ وہ ان تجرباتی سائنس یا علوم کی حدود اور سرحدوں پر غور کرنے کے لئے توجہ بھی نہیں کرتا۔ یہ دماغی رجحان گمراہ کن بھی ہے اور تخریب کن بھی جبکہ خدا کے متعلق کوئی فکری مسئلہ زیر غور ہو۔ کسی موضوع پر انسانی جنینی فکری جولانی کرتا ہے اور اسے اس موضوع پر ضمنی دسترس حاصل ہوتی جاتی ہے، دوسرے موضوع اور مقاصد اس سے اتنا ہی چھوٹے جاتے ہیں۔ کیونکہ اس کی ساری توجہ ایک ہی نہج پر مرکوز رہتی ہے۔ لہذا انسان الٰہیات کو ثانوی مقام دیتے ہوئے سائنسی تحقیق سے باہر تصور کر لیتا ہے۔ اس رجحان کے سبب انسان تمام قسم کے مظاہر کو ایک ہی چشمہ سے دیکھنا چاہتا ہے۔ تمام تجرباتی علوم کے ماہرین (اسپیشلسٹ)، اپنی ساری ذہنی قوت کو ایک ہی موضوع پر مرکوز رکھتے ہیں اور دوسرے مفادات ان کے لئے اجنبی ہو جاتے ہیں۔ مافوق الٰہی وجود کے ساتھ فقدان تعارف اور دوری، مادرائے طبیعت حقیقت کو قبول کرنے میں سدراہ بن جاتی ہے۔ ان کے تجربات کی دنیا بھی مادی ہی ہوتی ہے۔ وہ ان کو مادی، اوزان اور پیمانے سے تو لیتے اور ناپتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ وہ انسانی علوم کے نہیں محسوس کو قبول کرتے ہیں۔ ان کے سپر پورٹس ہیں۔ سائنس علم ہے جو عالم ظہور میں

رو نما ہونے والے واقعی حادثات کی وضاحت کرتی ہے۔ ان کے روابط پر تحقیق و تدقیق ہوتی ہے جو کائنات کا ایک جز ہیں جو انتہائی عظیم شے سے لے کر انتہائی خفیف شے تک کچھ بھی ہو سکتے ہیں۔ لیکن خدا اور دنیا کے درمیان کا ربط ان کے دائرہ عمل سے باہر ہے۔ مادی آلات سے ما بعد طبیعیات کی خبر لانے کی توقع نہیں کی جاسکتی۔ کسی تجربہ گاہ میں دیکھنے کی خاطر خدا کو خرویدین کی سلائیڈ پر رکھا نہیں جاسکتا۔ کائنات کا خالق جو خلائی دور کے مادی مکان و زمان سے بلند ہے، قابلِ محسوس اشیاء کے پیمانوں میں محدود نہیں ہو سکتا۔

کھلی ہوئی بات ہے کہ ایک مخصوص دوا اور ایک جسم یا صحت کے کیمیاوی معمول کے درمیان ایک ربط ہوتا ہے۔ اب اگر ڈاکٹر سے پوچھئے کہ دوا کس عمل کرتی ہے تو جواب میں وہ تکنیکی زبان کے بجائے اسی زبان کا استعمال کرے گا جو آپ کے علمی معیار کے لئے مناسب ہو۔ کسی طبی مسئلہ کے جواب میں یہ کہہ دینا کہ خدا ہی جانے، ایک غیر سائنسی اور جاہلانہ بات ہوگی۔ کیونکہ طبی مسئلہ کا جواب بھی طبی ہونا چاہئے۔ ہر علم کے لئے اس کے اپنے ماحول کی گفتگو میں ضرور ہے کہ اسی علم کی تکنیکی زبان کا استعمال ہو۔ الہیات بھی گفت و شنید کی اپنی الگ دنیا رکھتی ہے اور اس کی بھی خاص اصطلاحیں ہیں۔ کیونکہ اس علم کی بھی ایک انفرادیت ہے۔ تمام ماہرین اپنے دائرہ کار کو کسی ایک ہی شعبہ میں محصور رکھتے ہیں۔ یہ ایک مخصوص زاویہ فکر کے ساتھ کسی خاص شعبہ میں حاصل کی جانے والی تعلیم تحت الشعور میں خدا کے متعلق تشکیک قائم کر دیتی ہے۔ کیونکہ انہیں اس بات کا احساس نہیں ہوتا کہ انہوں نے ارادہ اپنے مطالعہ اور

تجربات کو کسی علم کے ایک شعبہ سے ملتی کر رکھا ہے اور وہ اسی میں گویا سیر سے ہو کر رہ گئے ہیں۔

اس کے علاوہ دوسری بات یہ ہے کہ تجرباتی سائنس کے نتائج بھی مادی ہی ہوتے ہیں۔ جن کا استعمال مضمرہ کی زندگی میں کیا جاتا ہے۔ ان کو استعمال کرنے والے لوگوں کو یہ نتائج حقیقی اور قریبی معلوم ہوتے ہیں۔ یہ لوگ بلیغ تخیلات کے متعلق حد درجہ مشکوک ہوتے ہیں کیونکہ ان بلذخیالات کا تعلق معمولات زندگی میں فوراً ظاہر نہیں ہوتا۔ تقریباً تمام شعبہائے سائنس کی کیفیت یہ ہے کہ ان کے چاروں طرف ناقابل عبور چہار دیواری ہے، یہ چہار دیواری خود انہوں نے قائم کی ہے اور خود کو اسی میں محصور کئے ہوئے ہیں۔ اس چہار دیواری کے اندر رہ کر مقررہ اصولوں کے تحت حاصل کئے جانے والے نتیجوں پر دنیا کا اعتبار بڑھا ہے اور اسکو عوام میں مقبولیت اور اعتماد حاصل ہوا ہے۔ یہ رحمان، سائنس نے اپنے مفاد کی خاطر ہمارے ذہنوں میں پیدا کیا ہے جو ہمارے دل و دماغ پر محسوس وغیر محسوس دونوں طریقوں سے مسلط کی گئی ہے اور اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ دوسرے تمام اثرات معدوم ہوتے گئے۔

جب تک کوئی شخص عقیدہ میں راسخ اور مستحکم نہیں ہوتا وہ عارفین الہی کی راہوں سے بیگانہ ہی رہتا ہے۔ اس کی تشکیک میں اضافہ ہوتا رہتا ہے۔ وہ اسی شے کو قابل قبول تصور کرتا ہے جو زندگی میں سائنسک خیالات اور رجحانات کے ساتھ مطابقت رکھتی ہے ہر اس شے کو غیر مقبول قرار

دیتا ہے جسے سائنس نے پایڈ ثبوت تک نہیں پہنچایا یا اس کے لئے ثبوت بہم پہنچانے کی کوشش نہیں کی۔ وہ ہراس مسئلہ کو ناقابل توجہ سمجھتا ہے جس کا تعلق یا لگاؤ مذہب یا عقیدہ ہوتا ہے۔ جب تک وہ کسی شے کو اس کی ظاہری صورت میں پرکھ کر نہیں دیکھتا اور تجربات کے ذریعہ ثابت نہیں کر لیتا وہ اس شے کو خاطر میں نہیں لاتا۔ وہ مذہبی اقدار کو سائنس تک زبان اور فارمولوں کے تحت بے وزن اور معمولی قرار دیتا ہے۔ اس طرح مذہبی فکر کی بنیاد بے توجہی کا شکار ہو گئی ہے۔

یہ بہت بڑی بھول ہے سائنس اپنے مشاہدات کو دقیق اور پیچیدہ فارمولوں میں بیان تو کر سکتا ہے لیکن وہی فارمولے اور خیال جب ایک بار معمولات زندگی میں لائے جاتے ہیں اور جب ان کا ترجمہ عام روزمرہ کی زبان میں ہوتا ہے تو وہ بہت ہی بے وزن اور معمولی بن جاتے ہیں۔

میڈیکل سائنس کسی طبی معائنہ میں ہو سکتا ہے کہ بہت احتیاط سے کام لے۔ عمل کے دوران بہت ہی ٹھیک کی بات کے اظہار میں کوئی ڈاکٹر دقیق زبان کا استعمال کر سکتا ہے۔ لیکن وہی بات جب کسی مریض سے کہنے کا موقع آتا ہے تو بہت ہی آسان زبان میں کہتا ہے۔ فلاں دوا کھاؤ، غذا میں فلاں شے سے پرہیز کرو۔ اتنے دنوں تک آرام کرو وغیرہ وہ ذی علم ڈاکٹر مریض سے بنیادی فارمولوں کو نہیں بتاتا۔ دوا کے عمل کے متعلق بھی نہیں بتاتا۔ وہ تو صرف علاج کے سلسلہ میں ضروری باتوں کی ہدایت دے دیتا ہے۔ اسی طرح آج کے دور میں ٹیلیفون اور ریڈیو روزمرہ کی ضرورت ہیں۔

ان کو معمولی آدمی بھی استعمال کر سکتا ہے۔ ان کے مصرف کے بہترین طور طریقوں کے متعلق استعمال کرنے والوں کو، آسان اور صاف ستھری زبان میں ہدایتیں دی جاتی ہیں۔ اور تمام دقیق اور تکنیکی لفظوں سے احتراز کیا جاتا ہے۔ تکنیکی زبان اور لفظ کا استعمال وہیں کیا جاتا ہے جہاں یہ چیزیں بنائی جاتی ہیں یا اس تکنیک کی کتابوں میں ان کا استعمال ہوتا ہے۔

لہذا دین کی باتوں کو معمولی اور اپنے مفادات سے باہر صرف اس بنا پر سمجھنا کہ ان کا اظہار دقیق فارمولوں اور سائنسی زبان میں نہیں ہے، ناانصافی اور غیر منطقی ہے۔ حقیقتاً یہ مذہب کی کامیابی ہی ہے کہ اس کے اصول و قواعد بالکل سادہ اور آسان زبان میں بیان ہو جاتے ہیں جسے عام لوگ بھی سمجھ جاتے ہیں۔

اس کے علاوہ، اگر مذہب کے اصول و قواعد انسانی تحقیقات اور فارمولوں کے اندر ہوتے تو پیغمبروں اور نبیوں کو نہ سمجھنے کی ضرورت ہی نہ تھی۔ ہم انہیں خود ہی بنا لیتے یا تیار کر لیتے۔ جس طرح سائنس دان اور صنعت گر مل کر مشین تیار کر لیتے ہیں۔

اب تک انسان اس قابل نہیں ہو سکا ہے کہ وہ یہ دعویٰ کر سکے کہ وہ زمین کے تمام رازوں سے واقف ہو چکا ہے اور اس نے ان پر دسترس پالی ہے یا وہ ان ساری باتوں سے واقف ہو چکا ہے جن سے واقف ہونا تھا۔ انسان اب تک گتھیوں کو سلجھا ہی رہا ہے۔ اسے بار بار اپنی غلطیوں کی تصحیح بھی کرنی پڑتی ہے۔ اس کے سامنے اب بھی بہتیرے حقائق ہیں

جو اس کے علم میں نہیں آئے ہیں۔ ابھی بہت کچھ باقی ہے۔ اسے بہت کچھ معلوم کرنا
 اب ہمیں چاہئے کہ ہم سائنس کے میدان کی سرحدوں کو دیکھیں اور ان
 مسائل کو بھی جن کے اظہار کا حق سائنس کو پہنچتا ہے اور جن کے متعلق سائنس
 کو اپنے خیالات کے اظہار کا حق حاصل ہے۔ کیا سائنس کا دائرہ عمل و تحقیق ایک
 حد تک محدود ہے؟

وہ موضوع کہ جس کا مطالعہ کرنا یا جس پر غور کرنا تجرباتی سائنس کے لئے
 ضروری ہے، مادی دنیا اور مادی مظاہر میں سے ہے۔ تکمیل مقصد کے لئے جو بھی
 سائنسی آلات اور نتائج حاصل کرنے کے پیمانے "مشاہدات"، "مفروضات"
 اور "تجربات" اپنے کنٹرول کیساتھ محض ثبوت پر مشتمل ہیں۔ سائنس دان
 دنیا اور اس کی چیزوں پر عمل کیا کرتے ہیں۔ خواہ وہ چیزیں بہت بڑی
 ہوں یا انتہائی چھوٹی۔ اگر ان کی دریافت اور باہری دنیا کے درمیان
 موافقت ہوتی ہے تو اسے قبول کرتے ہیں۔ اور اگر یہ دریافت مشاہدات
 کے خلاف ہوتی ہے تو اس کو مسترد کر دیتے ہیں۔ آزمائش کے ذریعہ اپنی
 دریافت پر یقین حاصل کرنے کے لئے اطراف کی دنیا کے ساتھ موافقت
 کا ثبوت حاصل کرتے ہیں۔

کوئی سائنسی تحقیق ایسی نہیں کہ جو ایمان و عقیدہ پر اپنی دسترس کا
 دعویٰ کرے۔ تجرباتی سائنس کس نقطہ پر خدا سے رابطہ قائم کر سکتی ہے؟
 درحقیقت کسی شخص کے ایمان و عدم ایمان کے متعلق تجرباتی علوم
 کچھ بھی کہنے سے عاجز ہیں۔ چونکہ علوم طبعی کا دائرہ صرف طبعی مظاہر تک

محدود ہے لہذا سائنس دان خدا کے متعلق کوئی مثبت یا منفی اظہار خیال نہیں کر سکتے۔ تمام مکاتب مذاہب کم سے کم اہل کتاب کے نزدیک خدا کوئی جسمانی وجود نہیں ہے۔ جو اس ختمہ خدا کا ادراک نہیں کر سکتے، اس لئے کہ اس کے ساتھ مکان و زمان کی قید نہیں ہے۔

اس کی صفت یہ ہے کہ وہ کمالِ کل ہے، اپنی ذات سے الگ کسی شے کا محتاج نہیں۔ تجرباتی سائنس کی تمام کتابیں پڑھ جائیے کہیں یہ بات نہیں ملے گی کہ تجربات کے ذریعے خدا یا اس کی صفات کو پرکھا جاسکتا ہے ظاہر ہے کہ خدا کوئی طبعی منظر ہے نہیں۔ لہذا کوئی تجربہ خدا کے متعلق کسی مفروضہ کو تحقیق میں لائیں سکتا۔ کوئی تجرباتی سائنس دان اپنی تحقیق کی بنا پر اگر خدا سے انکار کرتا ہے تو اس کا سرکچی مطلب یہ ہوتا ہے کہ اس نے اپنے علم کی ڈگر چھوڑ دی بلکہ اس نے سائنس کے اصول کو توڑ ڈالا۔ اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے وہ خود اپنے موضوع اور پیشہ کے متعلق بھی واقفیت نہیں رکھتا علوم سائنس الہیات کے الف۔ ب سے بھی لگاؤ نہیں رکھتے۔ کسی بھی شخص کے لئے یہ بات قطعی غیر منطقی ہے کہ وہ خدا کے وجود سے انکار کرنے کے لئے تجرباتی علوم میں غوطے لگائے۔

جارج لیٹر (GEORGE LISTER) اپنی کتاب "مقدماتِ اصولِ فلسفہ" میں کہتا ہے: "ایسی شے کا تصور ناممکن ہے جو مکان و زمان اور تفریق و ترمیم سے قطعاً آزاد ہو۔" ایسا بیان ایک ایسی ذہنیت کی عکاسی ہے

"INTRODUCTION TO PHILOSOPHICAL PRINCIPLES" لے

کرتا ہے جس کی بنیاد طبعی اور قابل محسوس اشیاء کے پائے پر ہے۔
 ایسی ذہنیت اپنے عمل و جس کی حدود سے باہر کی شے کو ناممکن تصور
 کرنے پر مجبور ہے۔ ایک انصاف پسند طبعی سائنس دان یہی کہہ سکتا ہے کہ
 ”مابعد طبیعیات میری گفتگو سے باہر ہے لہذا میں اس کے متعلق خاموشی اختیار
 کرتا ہوں۔ میں نہ تو تصدیق کر سکتا ہوں اور نہ تکذیب“ وہ کسی ایسی شے
 کے لئے کوشاں ہونے کی ہمت نہیں کر سکتا جو اس کے دائرہ عمل سے باہر
 ایک شخص، جو خود کو محسوسات کے دائرے میں اسیس کر کے ہوئے ہے۔ اس کے
 تجربات کی دنیا قابل محسوس وجودات تک محدود ہے۔ ابھی وہ ان حقیقتوں
 سے انکار نہیں کر سکتا جو اس کے عالم احساس سے باہر ہیں۔ اگر وہ انکار
 کرتا ہے تو اسے یہ سمجھ لینا ضروری ہے کہ انکار اس کا اپنا ذاتی خیال ہے
 تحقیق، تجربہ اور سائنسی ثبوت کا نتیجہ نہیں ہے۔

اہل یقین یا خدا ترس افراد کا خدا ویسا نہیں ہے جیسا خدا سائنس دان
 چاہتے ہیں کہ جس کی شناخت اور جس کا وجود طبعی علت و معلول کے لحاظ
 سے قائم ہو۔ ایسا وجود ہرگز خدا نہیں ہو سکتا۔

ان دیکھے وجود کا عقیدہ صرف خدا ہی تک نہیں ہے

خدا نے یکتا کہ جس کی شناخت پیغمبروں اور اوتاروں نے بہم کی ہے وہ مطلق العنان حاکم، ازلی اور ابدی ہے۔ ہر مقام اور ہر جگہ موجود ہے پھر بھی کسی مقام کا نہیں ہے، نامحسوس ہے صرف آنکھوں ہی کے لئے نہیں بلکہ تمام اعضا کو اس کیلئے ذہن انسانی نے فطری طور پر یہ یقین کر لیا ہے کہ تمام حواس سے بعید ایک ایسا وجود ہے جو تمام مادوں سے بلند، مادی نکلور سے پرے اور سائنسی تجربات کی پہونچ سے باہر ہے۔ لوگوں کا طریقہ فکر یہی ہے کہ جس شے کے تصور کو مشکل پاتے ہیں اسے باسانی مورد انکار قرار دیدیا کرتے ہیں۔ ملحدین اور بے دین سوال کرتے ہیں کہ اگر خدا موجود ہے تو پھر خود کو ظاہر کیوں نہیں کرتا؟ تمام علوم (سائنس) کا اصول یہی ہے کہ جب وہ کسی حقیقت کو دریافت نہیں کر پاتے اور اس کی تصدیق اپنے فارمولوں یا پیمانوں سے نہیں کر پاتے تو وہ اس کی موجودگی کا اقرار کرتے ہیں نہ انکار اس کے عدم کا ثبوت پیش نہیں کرتے تا وقتیکہ کوئی تجربہ یا ترکیب ڈھونڈ نہ لیں۔ جب تک کوئی سند اپنے خیال کے لئے نہ پالیں کسی حقیقت کے معدوم یا محال ہونے کا اظہار نہیں کر سکتے۔ سائنس دانوں کے لئے ضروری ہے کہ اپنے خیال کی تائید اپنے علم میں جب تک نہ دیکھیں اس وقت تک اپنے خیالات نظر انتظار میں محفوظ رکھیں۔

تمام وجودات جنہیں ہم قبول کرتے ہیں یا جن کے وجود کا تعین ہمیں ہے، کیا ان سب کا وجود، مثلاً خود ہمارا وجود کیا ہماری علمیت کا ممنون ہے یا اس کا ادراک ہم کر سکتے ہیں؟ کیا خدا کے موجود نہ ہونے کا ثبوت یہی ہے کہ وہ طبعاً محسوس نہیں ہوتا؟ کیا وجود خدا سے انکار ہم اس بنیاد پر کر سکتے ہیں کہ وہ ہمارے دائرہ محسوسات سے خارج ہے۔ ہم حسی طور پر اس کے صفات کا درک نہیں کر پاتے؟ تمام مادیت نوازوں کو یہ معلوم ہے کہ ہماری مسلم، معلومات و تعلیمات کا اچھا خاصہ حصہ قضا و قدر سے وابستہ ہے اور ایسے حقائق پر مبنی ہے جو غیر محسوس اور غیر مانوس ہیں۔ صفحہ وجود پر بے شمار ناقابل دید موجودات ہیں۔ جدید سائنس اور علوم کی پیش رفت نے لائوڈ، حقائق ایسے دریافت کئے ہیں جن میں خفیف ترین موجودات کی خبریں ملتی ہیں۔ آج کل سائنس داں حضرات کو ایک مسئلہ نے ابھار رکھا ہے۔ وہ ہے کیمت کو توانائی اور توانائی کو کیمت میں بدلنے کا مسئلہ۔ تمام قابل دید اجسام ایک دوسرے کے لئے توانائی کا تبادلہ کرتے رہتے ہیں اور اس سے ان کی خارجی شکل میں تبدیلی ہوتی رہتی ہے مثلاً لکڑی کا جلنا ہے۔ یہاں بھی انرجی کا تبادلہ ہے۔ لیکن، یہی انرجی، جو نظام ہستی میں بہت بڑی فعالیت اور اس نتیجہ کی ذمہ دار ہے، چھو کر یا دیکھ کر اندازہ میں نہیں لائی جاسکتی۔

برق (بجلی)، سائنسی تعمیرات اور معمولات زندگی میں بہت بڑا کردار ادا کرتی ہے۔ لیکن سائنس دان یا کسی دوسرے ماہر نے بجلی کو استعمال کر وقت یا اور کسی وقت خود بجلی کو دیکھا ہے؟ کیا کسی نے بھی بجلی کا ادراک

یا احساس وزن، ساخت اور اس کی بناوٹ سے کیا ہے؟ لیمپ کے روشن ہونے یا دوسرے اثرات کو دیکھ کر ہم نے سمجھا ہے کہ بجلی عمل کر رہی ہے۔

اسحق نیوٹن (ISAAC NEWTON) کی تحقیقات سے پہلے کسی کو اجسام کی باہم دگر کشش کے متعلق کچھ معلوم نہ تھا۔ اسی نئے کو نیوٹن نے کششِ ارضی کے قانون کے تحت بتایا ہے۔ کششِ ارضی دیکھی، سنی یا سونگھی نہیں جاسکتی اور نہ ہی محوسات میں مفید کی جاسکتی ہے۔ نیوٹن کے بعد ہی قانونِ کششِ سائینس کی دنیا میں ایک بنیادی تصور کی حیثیت حاصل کر چکا ہے۔ ہماری تمام جدید انڈسٹریز اس کا استعمال کرتی ہیں۔ لیکن خود نیوٹن نے بھی اس طاقت کو کبھی نہیں دیکھا۔ حالانکہ خود نیوٹن ہی نے اس کا اندازہ بڑی ہی صلاحیت کے ساتھ لگایا تھا۔ یہ تو ایک سبکے درخت سے ٹوٹ کر گر کر کا منظر تھا جس نے اس حقیقت کی جانب نیوٹن کی توجہ مبذول کر لی تھی۔

علمِ طبیعیات والے (PHYSICISTS) اسپیکٹرو اسکوپ (SPECTROSCOPY) کا بہت استعمال کرتے ہیں۔ وہ اسپیکٹرم کے رنگوں کا حساب کرتے ہیں جس میں سب سے نیچے (تہ میں) سرخ رنگ اور سب سے اوپر بنفشی رنگ ہوتا ہے۔ وہ اس بات سے بھی باخبر ہوتے ہیں کہ روشنی کے ان دونوں رنگ بنفشی اور سرخ کے مابین بے شمار رنگ ہوتے ہیں جو سب کے سب ہمارے مشاہدہ میں نہیں آتے۔ ان کا قول ہے کہ لہروں کے طول کے ساتھ رنگ میں بھی تبدیلی ہوتی رہتی ہے اور لہروں کے طول ہی روشنی کی لہر میں لے ایک رنگین پٹی جس پر روشنی کی شعاع الگ الگ رنگوں میں کی جاتی ہے۔

کہلاتی ہیں۔ آفتاب یا کسی اور شے کی روشنی میں تمام رنگوں کا اجتماعی تناسب ٹھیک اسی طرح ہوتا ہے جس طرح کسی ایک شعاع میں۔ اور سفید لہر کے متعلق خاص طور پر یہ سمجھا جاتا ہے کہ یہ اجتماعی طور پر ہماری آنکھ سے نکراتی ہے۔ جب یہ شعاعیں کسی شے سے ٹکراتی ہیں تو وہ شے شعاعوں کے ایک مخصوص حصہ کو جذب کر لیتی ہے اور باقی کو منعکس کر دیتی ہے۔ ہم انہیں منعکس شعاعوں کو دیکھتے ہیں اور انہیں کے ذریعہ ہم کسی چیز (OBJECT) کو دیکھتے ہیں۔

اس کے علاوہ لہروں کی طاقت اور کمزوری سے بھی رنگوں میں تبدیلی ہوا کرتی ہے یا فرق آتا رہتا ہے۔ اگر لہروں کی طاقت $450,000$ ملیارڈ فی سکند ہوتی ہے تو روشنی سرخ پٹی پر متحرک ہوتی ہے جب یہ طاقت $420,000$ (سات سو تالیس ہزار) فی سکند ہوتی ہے تو روشنی بنفشی پٹی پر ہوتی ہے۔ جبکہ ان میں بے شمار ہلکے اور گہرے رنگ ایسے ہوتے ہیں جو ان اعداد و شمار سے کہیں کم یا زیادہ ہوتے ہیں جو انسانی حواس میں بھی نہیں آتے۔

ہو جو ہمارے چاروں طرف موجود ہے، غیر معمولی وزن رکھتی ہے۔ ایک مطالعہ کے تحت ہمارے جسم پر اس کے دباؤ کا وزن $16,000$ (سولہ ہزار) کیلوگرام ہے۔ چونکہ ہمارے جسم کے ہر حصہ پر باہر اور اندر سے اس کا دباؤ یکساں ہوتا ہے اس لئے ہمیں کوئی پریشانی نہیں ہوتی۔ گیلیلیو گیلیلی

"GALILEO GALILEI" (۱۵۶۴ سے ۱۶۴۲ء) اور بلاز پاسکل (BLAISE PASCAL)

(۱۶۳۳ء سے ۱۶۶۳ء) کے قبل تک یہ سائنسی حقیقت ہمارے علم میں نہ تھی۔ اور نہ ہی یہ حقیقت انسانی حواس کے ذریعہ شناخت میں آئی۔ ہوا کے متعلق چند مظاہر مثلاً بلندی کے اعتبار سے اس کے دباؤ میں فرق پیدا ہونا۔ ایسے ہی مظاہر ہیں جس نے ہمارے مفکرین کو ہوا کے دباؤ اور وزن کا مفروضہ قائم کرنے پر اکسایا پھر انہوں نے آزمائشوں اور تجربات کے ذریعہ اس کو ثابت کر دکھایا۔

-
- ۱۔ ہمارے امام چہارم حضرت زین العابدین علیہ السلام نے اپنی دعاؤں کے مجموعہ کے دوسرے جز کی ۵۵ ویں دعا کے متقی محکمہ میں اسی حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے:
- ”پاک و منزه ہے تیری ذات، تو ہمارا خالق اور رب ہے۔ تو آسمانوں (Heaven) کے وزن چٹاناً۔
- پاک و منزه ہے تیری ذات تو ہمارا خالق اور رب ہے تو تمام دنیاؤں کے وزن کو جانتا ہے۔
- پاک و منزه ہے تیری ذات، تو ہمارا خالق اور رب ہے تو آفتاب و ماہتاب کے وزن کو جانتا ہے۔
- پاک و منزه ہے تیری ذات، تو ہمارا خالق اور رب ہے، تو اجالے اور اندھیرے کے وزن کو جانتا ہے۔
- پاک و منزه ہے تیری ذات، تو ہمارا خالق اور رب ہے، تو ہوا اور سائے کے وزن کو جانتا ہے۔“
- (اس دعا میں آج بھی ایک دعوتِ فکر موجود ہے کہ ان اپنے سائے کا وزن دریافت کرے۔ ”مترجم“)

سائینس دان حضرات نے اگرچہ قابل محسوس اشیاء پر بہت تجربات کئے ہیں اور ان تجربات سے یا ان کے استدلال سے بہت سے نتائج اخذ کئے ہیں، فطرت کی بہترین خصوصیات معلوم کی ہیں، پھر بھی اکثر ان میں سے ہمارے حواس میں براہ راست نہیں آسکتیں، مثلاً ریڈیائی لہریں ہر سمت ہمہ متحرک رہتی ہیں لیکن مشاہدہ میں نہیں آتیں۔ قوت جذب و کشش سے کوئی جگہ خالی نہیں ہے۔ لیکن یہ قوت غیر مادی ہی گنی جاتی ہے اور اس کے ذرات بھی نہیں پائے جاتے کہ جنہیں پیمائش کے لئے پیمانوں پر رکھا جاسکے۔

ناقابل دید طاقتوں، ان کے اثرات اور ان کے وجود و عمل کے داخلی قانون کے مطالعہ میں سائینس کی کاوش قابل ستائش ہے اور اس میں انکی فتح مضمر ہے۔

علم ارضیات نے زمین کے خلاف کی پرتوں کی ساخت دریافت کی۔ پورے یقین و اعتماد کے ساتھ اس علم نے ہمیں بتایا کہ طبقات ارض کی بناوٹ کیونکر ہوئی، کس رفتار سے بناوٹ کی ترتیب میں لاکھوں برس کا عرصہ لگا اس کے بند اور پرتوں کی کیونکر تشکیل ہوئی۔ سمندر کیونکر عالم وجود میں آئے اور کس طرح اس نے وسعت اختیار کی، پہاڑوں کے سلسلے کیونکر قائم ہوئے۔ سطح ارض کس طرح قائم ہوئی۔ کس اصول کے تحت یہ اپنے محور پر گردش کر رہی ہے۔ یہ ساری اطلاعات موجودہ دور کے علمی زور کی بنا پر فراہم ہوئیں۔ لیکن آج کا کوئی بھی انسان اس وقت موجود نہ تھا جو ان واقعات کو دیکھتا جس کے متعلق اتنے اعتماد کے ساتھ ہمیں اطلاعات فراہم کی گئی ہیں۔ ان تمام

حقائق کو ہم بغیر اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کئے ہوئے یقین کر لیتے ہیں۔

مابعد طبیعیاتی وجودات میں عدالت، حسن، محبت، نفرت، عداوت اور خود عقل بھی شامل ہے۔ یہ تمام وجودات محسوسات سے درک کئے جاسکتے ہیں نہ ان کی عدم مقرر کی جاسکتی ہے۔ اس کے باوجود ہم انہیں حقائق ہی میں شمار کرتے ہیں۔ آدمی اپنے علم کی استعداد کا شعور رکھتا ہے۔ اسے اس بات کا بھی شعور ہے کہ وہ کس حد تک کسی چیز کا علم رکھتا ہے۔ وہ یہ بھی جانتا ہے کہ اس کے حواس کے پرے بھی حقائق ہیں اور وہ ان کا درک حواس کی مدد سے نہیں کر سکتا۔ انسان اپنی ذات میں خود اپنا شعور تو رکھتا ہے۔ لیکن دوسرا شخص اس کی ذات سے واقف نہیں ہوتا۔ ہم تو صرف حرکتوں کے مشاہدہ یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ ایک قوت ارادی ہے جو حرکت پر مائل کرتی ہے۔

کیا ان اسباب کا ناقابل محسوس ہونا اور ان کی خصوصیات کا ناقابل تفتیش ہونا خود ان کے وجود کے انکار پر دال ہو سکتا ہے؟ مگر یہ تو تصور ہے کہ وجود خدا کے لئے جسم و مکان و زمان بھی ضروری ہیں۔ وہ خیال کرتے ہیں کہ خدا کے بھی ہماری ہی طرح پسلیوں کا ڈھانچہ ہونا چاہئے ورنہ اس کا وجود ناقابل قبول ہے۔ یہ تصورات بت پرستوں کے ہیں جو بت خانوں میں بت سجاتے ہیں۔ اس لئے وہ دماغ و عقل کے اندھے ہوتے ہیں وہ یہی خیال کرتے ہیں کہ اگر خدا موجود ہے تو اسے بالکل ہمارے ہی جیسا ہونا چاہئے اور اسے بھی قابل دید ہونا چاہئے۔ چونکہ وہ یہ سمجھتے ہیں کہ ان کے حواس کا ادراک قطعی، صحیح اور یقینی ہے۔ لہذا وہ خود کو حواس کی چہار دیواری میں

محصور کر لیتے ہیں اور اس حقیقت کو بھول جاتے ہیں کہ سائنس اور فلسفہ کے مسائل صرف حواس کے درک پر عمل نہیں ہو سکتے۔ ایسا خیال گمراہ کن تو ہے۔ تمام حقائق حواس کے ذریعہ معروض شعور میں نہیں لائے جاسکتے۔ وہی آنکھیں جن کے ذریعہ ہم حقیقتوں کا مشاہدہ کرتے ہیں، دوسری حقیقتوں کو دیکھنے کی صلاحیت سے قطعی عاری ہیں۔ حواس کی غلطیوں کے متعلق علم نفسیات نے کافی مواد اکٹھا کیا ہے۔ ان غلطیوں سے فائدہ بھی اٹھایا گیا ہے۔ ایک کائیڈوسکوپ (KALEIDOSCOPE) میں بہتری تبدیلیوں کے ساتھ متحرک تصویریں دکھائی دیتی ہیں۔ ان میں کوئی تصویر اپنی الگ حقیقت نہیں رکھتی۔ بلکہ یہ سب فریب نظر کا نتیجہ ہیں۔ سینما کی فلموں میں ایک ہی مسلسل تصویر نہیں ہوتی۔ تصویر الگ الگ ہوتی ہیں لیکن آنکھیں الگ الگ تصویروں کو الگ الگ خاکوں میں نہیں دیکھ پاتی بلکہ کل تصاویر یوں نظر آتی ہیں جیسے کہ وہ ایک ہی تصویر ہے اور مسلسل حرکت کر رہی ہے۔

حواس لامسہ کی تشخیص اور اس کا فریب ایک معمولی تجربہ سے ثابت ہو سکتا ہے۔ تین بڑے ظروف میں بالکل مختلف درجہ حرارت کا پانی بھر دیا جائے۔ پہلا ظرف میں پانی کا درجہ حرارت پانی کو ابالنے کے قریب، دوسرے ظرف کا پانی تقریباً منجمد ہونے تک ٹھنڈا اور تیسرے ظرف کا پانی کمرہ کے درجہ حرارت تک گرم ہو۔ پھر ایک ہاتھ تقریباً ابلتے ہوئے پانی میں اور اسی وقت دوسرا ہاتھ سرد پانی میں رکھا جائے۔ تھوڑی

دیر تک دونوں ہاتھ دونوں ظروف میں رہیں۔ پھر دونوں ہاتھ گرم
 دوسرے پانی سے کیچنچ لئے جائیں اور کمرہ کے درجہ حرارت والے پانی میں ڈال
 جائیں۔ آپ کو حیرت ہوگی۔ دو مخالف احساس ایک ہی مقام پر بیک وقت
 ابھریں گے۔ دونوں ہاتھ دو قطعی مختلف اطلاعات دیں گے۔ جو ہاتھ پہلے
 انتہائی سرد پانی میں تھا آپ کو یہ تباہے گا کہ کمرہ کے درجہ حرارت والا پانی
 کافی گرم ہے۔ اس کے برخلاف دوسرا ہاتھ یہ خبر دے گا کہ وہی پانی انتہائی
 سرد ہے۔

جو اطلاعات ہاتھوں کے ذریعہ دماغ تک پہنچتی ہے۔ اس کی تردید
 عقل بھی کرتی ہے۔ ایک طرف کے پانی کا درجہ حرارت ایک ہی ہو سکتا ہے
 اجتماع ضدین محال عقلی ہے۔ لیکن ہاتھوں کی اطلاعات کا انحصار گذشتہ
 کیفیتوں پر ہے۔ انسانی عقل ان دونوں خبروں کو برطرف کر دیتی ہے۔
 اس کا فیصلہ مختلف ہوتا ہے۔

عقل انسانی حواس کی گواہیوں پر صدور فیصلہ کا اختیار قطعی رکھتی
 ہے۔ حواس خمسہ کی اطلاعات کی کوئی حقیقی اور صریحی قیمت نہیں ہوتی
 صرف تجربات کی دنیا میں اہمیت رکھتے ہیں۔ جو لوگ پورے طور پر
 حواس کی فراہم کردہ خبروں پر انحصار کرتے ہیں وہ کبھی مسائل ہستی اور
 تخلیق کے معموں کا حل ڈھونڈھنے میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔ کامیل
 فلما ریلون (CAMILLE FLAMMARION) مشہور محقق اپنی کتاب

اُسرارِ مرگ“ میں لکھتا ہے: ”انسان وادیِ جہل و نادانی میں زندگی گزار رہا ہے۔ وہ اس بات سے بے خبر ہے کہ انسان کے اجزائے ترکیبی کسی کی رہنمائی حقیقت کی جانب نہیں کر سکتے۔ حواسِ خمسہ ہر مقام پر اس کو قفر دیتے ہیں۔ حقائق تک انسان کی رہبری صرف عقل، فکر اور قوتِ فیصلہ ہی ممکن ہے۔“

جدید سائنس اور منطق سے یہ بات متحقق ہے کہ مایکولس (MOLECULES)

ایٹم (ATOMS) اور ایسی ہی دوسری طاقتیں موجود تو ہیں لیکن ہم نہیں دیکھنے سے قاصر ہیں، ہم حواسِ خمسہ کے ذریعہ محسوس نہیں کر سکتے۔ اسی اقرار نے ایک طرف تو کائنات کے دیرچھ کھول دئے ہیں کہ انسان ان کے راز ہائے دروں پر غور و خوض کر سکے۔ دوسری طرف یہ خبر بھی فراہم کی ہے کہ ایسے موجودات بھی ہیں جو ہماری پہونچ کے باہر ہیں۔ اگرچہ ہم ایسے موجودات کا انکار نہیں کر سکتے جو محسوس نہیں ہو پاتے۔ یعنی کسی شے کے وجود کو محسوس کر لینے میں حواس کی ناکامی اس شے کے عدم وجود کی منطقی دلیل نہیں بن سکتی۔ ہمارے خارجی حواس میں یہ صلاحیت نہیں ہے کہ وہ ہر موجود کا ادراک کر لے۔ بلکہ حواس سے کبھی کبھی دھوکا بھی ہوا ہے اور اصل حقیقت کے خلاف اطلاع بھی ہمیں ملی ہے۔ ہمیں بالکل یہ نہیں سوچنا چاہئے کہ تمام موجودات ہمارے حواس کی حدود میں آسیر ہیں۔ ہمیں ان امکانات سے باخبر ہونا چاہیے کہ ایسے موجودات بھی ہیں جن کا ادراک ہمیں حواس کے ذریعہ نہیں ہو سکتا۔ مثلاً بیکٹیریا (میکروب)

کی دریافت کے قبل کسی شخص کو یہ گمان بھی نہ تھا کہ خود اس کے جسم اور جسم کے چاروں طرف لاکھوں میکروب پراگندہ ہیں۔ یا یہ کہ آدمی کی زندگی مخالف اور موافق بیکٹیریا کے لئے میدان جنگ کی حیثیت رکھتی ہے۔

اسی لئے ہم اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ ہمارے حواس خارجی میں یہ ضلالت نہیں ہے کہ ہمیں حقیقتوں تک پہنچنا سکے اور ہم پر حقیقت وجود کو عیاں کر سکے۔ یہ تو ہماری عقل و فکر ہے جو ہم سے ہماری کائنات کی ساخت کا کامل طور پر صحیح صحیح تعارف کر سکتی ہے۔

مادیت کے پھیلاؤ کے اسباب

ماحصل یہ ہے کہ انسانی دینی رجحان کو کوئی آواز روک نہیں سکتی۔ ہم تو یہی سمجھتے ہیں کہ فطرۃ انسان میں دین کی رغبت موجود ہوتی ہے۔ عقل و روح کی روشنی میں انسانی فطرت "وحدانیت" اور خالق کے احترام کی جانب ایک جبلی کشش رکھتی ہے۔

اس کے برخلاف مادہ پرستی فطرت کی جبلی حس کو قبول نہیں کرتی انسان میں مذہبی حس کیونکر پیدا ہوئی؟ "اس سوال میں اپنا وقت ضایع کرنے کے بجائے سائنس کو یہ دریافت کرنا چاہئے کہ آدمی میں مادیت پرستی کے رجحانات پیدا ہونے کے اسباب و عوامل کیا تھے؟ اس تصور کا وجود کیسے ہوا؟

مادہ پرستوں کا دعویٰ ہے کہ ان کے عقائد کی نمود براہ راست اٹھارویں اور انیسویں صدی کی سائنسی پیش رفت سے ہوئی۔ وہ یہ بھول گئے کہ قدیم ترین زمانے سے، ہر دور میں تمام طبقہ کے افراد نے مادیت کے نظریہ کو ٹھکرایا ہے وہ طبقہ خواہ تعلیم یافتہ ہو یا جاہل، مہذب ہو یا وحشی، زیرک ہو یا بیوقوف۔ آج کے دور میں بھی جس کو "سائنسی دؤ" کہا جاتا ہے، ہر طبقہ اور سوسائٹی میں کچھ افراد باصلاحیت ہوں یا بے صلاحیت، مابعد طبعاتی خیال رکھتے ہیں اور وجود خدا کے قائل ہیں۔

اگر مادیت کا دعویٰ صحیح ہوتا تو عصرِ حاضر میں جو شخص جتنا زیادہ تعلیم یافتہ ہوتا اتنا ہی بڑا ملحد ہوتا۔ لیکن حقیقت اس کے قطعی خلاف ہے۔ عظیم دانشمندوں میں سے اکثر انتہائی درجہ خدا ترس اور موجد ہیں۔

یہ ایک بے بنیاد اور غیر سائنسی اور احمقانہ نعرہ ہے کہ "سائنس

آموجود ہوئی خدا مر گیا۔" (SCIENCE HAS COME / GOD IS DEAD)

اس میں آدھی بات سچ ہے کہ ہمارے دور میں بہت سے کائنات کے راز

منکشف ہوئے ہیں اور حقائق سامنے آئے ہیں لیکن اس میں یہ بات بالکل

جھوٹ پر مبنی ہے کہ: "جہالت اور خوف کے ارتباط کے سبب ایمان

باللہ کا جنم ہوا ہے۔"

حقیقتاً ہمیں یہی دیکھنے کو ملا ہے کہ نورِ ایمان سے منور قلوب اکثر

فطرت کے حقائق کی دریافت کا خیر مقدم کرتے ہیں۔ اس سے ان کے ایمان

کو مزید تقویت ملتی ہے۔ یہ حیرت انگیز انکشافات خلاقیت کے منظرِ جلو

خدا کی پرستش کا جذبہ پیدا کرتے ہیں۔ تخلیق کی پیچیدگیوں اور اس کے عمل

سے انسان جتنا واقف ہوتا ہے اس کی نظروں میں خالق کا احترام اتنا ہی

گہرا ہوتا جاتا ہے۔ کائنات کی علمیت کے متعلق معلومات جتنی وسیع ہوتی

ہے خالق کائنات کا عرفان اتنا ہی زیادہ ہوتا جاتا ہے۔

یہ ابھی صرف کل کی بات ہے کہ انسان نے اپنے محیطِ مشاہدہ کو خود

سے بہت دور تک بڑھا دیا۔ کل تک انسان کو اپنے چاروں طرف پھیلے

ہوئے کمالاتِ تخلیق اور اس کی پیچیدگیوں کا تصور بھی نہیں تھا۔ آج کے بعد

دیگرے نئی نئی دریافت سامنے آرہی ہیں۔ دس ملین ملیار ڈو (10²⁵) خلیوں سے ایک طبعی جسم انسانی مرکب ہے۔ یہ دریافتیں خالق کی جلالت کی ایسی خبر دیتی ہیں جس کا تصور قبل کے کسی دور نے نہیں کیا تھا۔

کیا یہ قدرتی اسباب، علت، واقعات اور مظاہر فطرت انسان کی رہبری خالق کی جانب نہیں کرتے؟ اس خالق اکبر کی معرفت جس کے ایک لفظ کن کے اثر سے تخلیق مسلسل کا ایک لامتناہی سلسلہ شروع ہو گیا؟ کیا اسے کسی کی عقل تسلیم کر سکتی ہے کہ خدا پر ایمان بس انہیں لوگوں تک محدود ہے جو نظم و خلق سے بے خبر ہیں۔ یہ فطرت میں رونما ہونے والے اسباب، تخلیق کے مراحل کو مقرر کرنے والے اسباب انسانی ارتقا کے اسباب اور طبعی ماحول کی ہر تبدیلی پر حکومت کرنے والی محنت و صداقت سے باخبر، کوئی سائنس دان یہ یقین کرتا ہے کہ یہ حیرت انگیز قوانین اور خوبیئے عمل در عمل بے معنی ہیں اور ان کی نمونے عقل مادہ سے ہوئی ہے؟ کیا ان دریافتوں نے انسان کو ایسے نظام پر لاکھڑا کیا ہے جہاں سے اسے عمل در عمل مظاہر میں صرف اندھی موافقت نظر آتی ہے اور اتفاقی تعلق دکھائی دیتا ہے؟

دقیق مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یورپ میں مادیت کا پھیلاؤ بعض تاریخی حقائق کے سبب ہوا۔ ان میں یقینی طور پر کچھ ذمہ دار ان کلیسا کی غلطیاں بھی شامل ہیں۔

دورِ بیداری (RENAISSANCE) کے آغاز ہی کے وقت سے ارباب کلیسا نے جدید علوم حاصل کرنے والوں کے خلاف ضرورت سے زیادہ مخالفت شروع کر دی۔ یورپ کی تاریخ میں یہ وہ دور ہے جب یونان و مصر کے فلسفوں کو دوبارہ زندہ کیا جا رہا تھا۔

اس مخالفت کا سبب یہ تھا کہ ارباب کلیسا نے خالص مذہبی عقائد و اصول کے ساتھ ہی ساتھ کائنات کے بارے میں بہت سے نظریہ اپنے قدیم یونانی وغیر یونانی فلاسفہ سے حاصل کئے تھے اور ان کو وہ آباء وراثت سمجھ کر اس کی مخالفت کو مذہب سے بغاوت کے مترادف سمجھتے تھے۔ لیکن نئی تعلیم نے خلقت کائنات کے متعلق چرچ کے فرسودہ نظریات کو باطل ثابت کر دیا۔ چرچ نے کفر کا فتویٰ ان سائنس دانوں پر صادر کر دیا جنہوں نے تھائوت ریافت کے تھے اور دریافت کو فارمولوں کی شکل دے دی تھی لہذا لوگ چرچ کے مخالف ہو گئے اور نہ صرف ثانوی نظریات بلکہ عیسائی عقیدہ کو بھی اعتراض کا ہدف بنایا گیا۔ اس ابھرتی ہوئی بغاوت کو بالکل کچل ڈالنے کے لئے چرچ نے اپنے رویے میں اور شدت پیدا کی۔ دوسری طرف ان لوگوں کے دلوں میں جذبہ انتقام ابل پڑا۔ جنہیں خارجی قرار دیا گیا تھا تھائی کو دیلوں کے ساتھ ثابت کرنے کے بجائے ان لوگوں نے جذبہ انتقام سے کام لیا۔ اور صاحبان علم نے ٹب کے گندے جھاگ کے ساتھ اس میں بیٹھے ہوئے بچہ کو گچھینک دیا۔ نہ صرف نئی مدارس بلکہ خدا کو بھی اکھاڑ پھینکو پر عمل ہوا۔ کسی مسلک کے ماننے والوں کے خلاف انتقامی کارروائی کرنا اور بات ہے اور مذہبیت کے خلاف علم بغاوت بلند کرنا اور بات ہے۔ اسی رمز کو وہ سمجھنے سے قاصر رہے۔ پھر یہ بات تو ظاہر ہے کہ انتقام ہرگز وسیع النظری اور سائنٹفک رد عمل نہیں ہے۔ علمی مباحث میں جذبات کے لئے کوئی جگہ نہیں ہوتی۔

چرچ نے خدا کے متعلق تعلیم میں بھی خیالی پیکر اور مادی مجسموں کا خوب استعمال کیا۔ بچوں کی گھریلو زندگی سے لیکر مدارس کی تعلیم تک ان خیالی تشبیہات کو شامل رکھا گیا۔ جب یہی نیچے بڑے اور تعلیم یافتہ ہوئے تو مطالعہ سے انہیں معلوم ہوا کہ یہ تمام تشبیہات، مجھوٹی، غیر سائنٹفک اور مضروضات سے پرہیز۔ خود انہیں اور نوع انسانی کو کافی نقصان ہوا۔ انسو سناک بات یہ ہے کہ مغربی چرچ کی گمراہ کن تعلیمات نے جوانوں کو صراطِ مستقیم سے مادیت کی جانب موڑ دیا۔ وہ ترقی پسند تحریک سمجھے، خدا کے وجود کے سلسلے میں شبہات کا ازالہ کرنے اور صحیح تصورات پیش کرنے سے قاصر رہے۔ چرچ کو اپنے خیالی نظریات کے سبب بھیانک نتیجہ بھگتنا پڑا۔ اور انسانیت کا ناقابل تلافی نقصان ہوا۔

ایک امریکی فیزولوجسٹ اور بائیو کیمسٹ، "والٹر آسکر لٹڈ برگ" لکھتا ہے: "سائنس دانوں کے خدا سے متعلق مشکوک ہونے کی بہت سی وجوہات ہیں، خاص طور سے:-

۱۔ سیاسی دخل اندازی یا سماجی اور قومی نظریات کا مملکت یا چند اداروں کے ذریعہ تمام وفاداریوں پر فوقیت دیا جانا۔

۲۔ ہر نسل کے انسانی خیالات چاہے روحانی ہوں یا طبعی پہلے سے قائم تصورات کے دام میں گرفتار رہتے ہیں کیونکہ خیالات کبھی آزاد نہیں ہوتے، نہ ہی کوئی شخص اپنی پسند میں آزاد ہوتا۔ بلکہ کسی نہ کسی حد تک حالات اور ماحول سے ضرور متاثر ہوتا ہے اور اپنے دور کی روش کو

پاتا ہے۔

۳. خلقتِ انسانی اور مادی تصور: بچوں کے درس میں چرچ کے فرسودہ نظریات اور مادی تصورات داخل کر دئے گئے تھے۔ مثلاً نفاذ کی کتاب کے الفاظ یہ تھے۔ "خدا نے انسان کو اپنی ہی شکل کا بنایا ہے۔" جبت ہی بچے سن اور عقل کے لحاظ سے بڑے ہوئے تو انہوں نے خدا کے ہم صورت انسان ہونے کے تصور کو غیر منطقی، غیر سائنٹفک اور مہمل قرار دے دیا۔ خرد سالگی کے عقائد اور سائنسی طریقہ فکر میں ہم آہنگی نہ ہونے کی بنا پر انہوں نے سر سے خدا ہی کے تصور کو برطرف کر دیا۔ بجائے اس کے کہ وہ سائنس اور تحقیق کی روشنی میں اپنے عقائد اور تصور پر نظر ثانی کرتے رفیع تر علم و عقل کی میزان پر اپنے خیالات کو تول کر دیکھتے اور اپنے عقیدے کی تصحیح کرتے۔ پچھنے سے کام لے کر انہوں نے ایک سخت پورے عقیدے کو ہی مسترد کر ڈالا۔

ایک چوتھا سبب سنیاں اور تجرد کی زندگی کی تبلیغ بھی ہے۔ انسان میں کچھ طبعی خصوصیات ہیں جنہیں قدرت نے اس کی فطرت میں ودیعت کیا ہے۔ اور یہ بے کار محض نہیں ہیں۔ ان کا مقصد تخلیق کی افزائش ہے۔ مگر انسان کو انہیں کا غلام بنے رہنا بھی نہیں چاہئے۔

۴. "اثباتِ خدا...." صفحہ ۶۰
 "The Evidence of God in an Expanding Universe" Pg. 60

دنیا کے ممتاز چالیس سائنس دانوں کے مختصر مختصر مضامین کا انتخاب۔

"John Clover Monson"

مترجم کردہ: جان کلورمان سوما

نہ ہی اس کی جانب سے آنکھیں بند کر لینا ہی صحیح ہو سکتا اس طور پر کہ اس کے وجود سے ہی انکار کر دیا جائے۔ کسی بھی فطری قوت کو مکمل طور پر آزاد چھوڑ دینا یا اس سے قطعی پرہیز اختیار کر لینا دونوں درست نہیں۔ ان قوتوں کی واقفیت اور ان کا صحیح استعمال انسان پر فرض ہے۔ ان پر مناسب کنٹرول رکھنا بھی ضروری ہے۔ دین واللہ کے نام پر فطری تقاضوں کو برائی سمجھنا سنپاس اور تجرد کی زندگی کو شرع کا بادلہ پہنانا، شادی بیاہ کو غیر شرعی قرار دینا کھلی ہوئی غلطی ہے۔ جبکہ نوع انسانی کی بقا خاندانوں کی بنیاد ہی پر قائم ہے۔ ہر طرح کے جنسی ارتباط کو گندگی اور بے دینی کہنا، جہل و افلاس کو جائز قرار دینا اور یہ دعویٰ کرنا کہ انسان دنیاوی لذات چھوڑنے کے بعد ہی اخروی اور روحانی خوشیاں حاصل کر سکتا ہے۔ یہ سب ایک زبردست بھول ہے اور سنگین ترین بدعتوں کے گڑھے میں گر جانے کے مترادف ہے۔ مذہب کا کام ان جبلی قوتوں کا ادراک کرنا ہے، ان کے فلاحی پہلوؤں کو اجاگر کرنا ہے، ان کا دائرہ کار معین کرنا ہے اور ان کیلئے نظم و ضبط کے عنوان سے حدیں مقرر کرنا ہے ان فطری قوتوں کا انکار یا ان کو پامال کرنا مذہب کا مقصود نہیں ہے۔ قدرت نے انسانی فطرت کی تخلیق میں جسمانی اور روحانی ہر دو جنوں کا لحاظ رکھا ہے۔ دونوں کے درمیان توازن ہونا چاہئے۔ فطرت کے لئے دونوں لازم ہیں، البتہ ان میں فوقیت کی جنگ نہیں ہونی چاہئے۔ اگر ان میں تناسب تو وزن رکھا جائے تو یقیناً انسان کی زندگی فطری، منطقی اور خوشگوار ہے۔

اس دنیا اور آخرت کی خوشیوں میں کوئی تضاد نہیں ہے۔ عیسائیت کے مبلغین کا یہ اعلان کہ انسان دنیا و آخرت میں سے بس کسی ایک ہی کو پاسکتا ہے، آخرت کی خوشیوں کے لئے دنیا کو بجا ضروری ہے، ایسی سنگین غلطی تھی جس کے سبب نوجوان نسل چرچ کی تعلیمات کی مخالف ہو گئی اور بغاوت نے زور پکڑنا شروع کیا۔ بہت سارے لوگوں کا ان عقائد سے باغی ہونا از روئے انصاف غلط بھی نہ تھا۔ یہ نوجوان کلیسائی قانون کا یہ کہہ کر مذاق اڑاتے تھے کہ اہل کلیسا ہم سے تو کہتے ہیں "PIE IN THE SKY BY AND BY" "آسمانی نعمتیں رفتہ رفتہ ملیں گی۔" مگر ہم سے تقاضا کرتے ہیں کہ ہم انھیں اپنے استحصال کی اجازت فوراً دیدیں۔ یہ لوگ ہمیں معمولی چیزوں کی طرح استعمال کرتے رہیں تاکہ اس طبقے کی ترقی ہوتی رہے جو خود آخری مظاہر کی خاطر تارک الدنیا ہونے سے بہت دور ہے۔ انھیں غیر فطری عقائد و نظریات نے مادیت کو بہت بڑھا دیا اور دین کو بالکل مفلس بنا کر چھوڑ دیا۔ لیکن حقیقت کیا ہے؟ آیا چند لغو تفریحات جیسے جوئے بازی، شراب خواری یا زنا کاری؟ جو دنیا کو فساد اور ظلمت میں ڈال دیتی ہیں مذہب نے ان چیزوں پر اسی لئے بندش لگائی ہے کہ یہ چیزیں دنیاوی خوشی کو تباہ کر دیتی ہیں۔ یہ باتیں نہ صرف ان کے لئے باعث افلاس ہیں جو ان افعال قبیحہ کے مرتکب ہوتے ہیں۔ بلکہ یہ اس معاشرہ اور ماحول کے لئے بھی مضرت رساں ہیں جس میں ایسے لوگ زندگی گزارتے ہیں۔ یہ کہنا ہی غلط ہے کہ انسان دنیاوی مسرت یا آخری فرحت میں سے کسی

ایک کو ہی منتخب کر سکتا ہے۔ حیاتِ آخروی کا آغاز یہیں سے ہوتا ہے۔ دنیا کی فطری آسائشیں اور آخروی سرخوشی دونوں ہی اس دنیا میں زندگی گزارنے کے سلیقہ میں مضمر ہیں۔

اسلامی شریعت نے اعمالِ انسانی کو پانچ بنیادی خانوں میں تقسیم کیا ہے۔ ان میں ارفع ترین درجہ واجبات کا ہے۔ یعنی وہ فرائض جنہیں ہر ایک کے لئے بجالانا ضروری ہے۔ ان میں خدا کی عبادت، اعمالِ صالحہ کی تلقین اور خوش کرداری بالکل فطری امور ہیں۔ ان کو حق حاصل ہے کہ انہیں واجبات میں جگہ دی جائے۔ ان کا مقصد اہل زمین میں خوشحالی پیدا کرنا نہیں ہے۔ بلکہ ان اعمال کے نتیجہ میں دنیا کی راتیں خود بخود میسر ہوتی ہیں۔ ان کی بجائے اوری ضمیر کی آواز اور خدا کا حکم سمجھ کر ہوتی ہے۔ کیوں کہ یہ فطرتِ انسانی کا بہترین مظاہرہ ہے۔ خدا نے اسے اسی طرح بنایا ہے۔ انسان کو جو کچھ حاصل ہے یہ عبادت اس کے عوض میں نہیں ہوتی۔ عبادت انسان کی تربیت اور حفاظت کرتی ہے۔ اس میں صفائے قلب کی ایسی قوت ہے جو بد کرداری کو دھو ڈالتی ہے۔ اور انسانی فطرت کو تقویت بخشتی ہے۔ اسی لئے اخلاقی مسائل اور عملی زندگی کے مسائل میں کوئی اختلاف نہیں ہوتا۔ کیونکہ اخلاقی اصول کامیاب زندگی کے لئے مشعلِ راہ بنتے ہیں۔

مکن ہے غیر منطقی تعلیمات اور گمراہ کن عقائد برٹرانڈ رسل جیسے مفکرین کو خدا کا منکر بنا دیں۔ خدا سے انحراف کو خوشی کا ذریعہ قرار دیتے ہو رسل لکھتا ہے ”چرچ کے عقائد نے انسان کو دو مصیبتوں کے درمیان لٹکا رکھا

S. M. MUSAVI LARI
21 ENTEZAM ST. QUM
ISLAMIC REPUBLIC OF IRAN

